Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 1412

Hellas, Athēna, Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο (ΒΧΜ), fonds principal, Loberdou 049

Type de cote :

Actuelle

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
R(III)0464	S. Lampros, « Κατάλογος τῶν κωδίκων τῶν ἐν Ἀθήναις βιβλιοθηκῶν πλὴν τῆς Ἐθνικῆς. Γ' Κώδικες τῆς βιβλιοθήκης Ἀλεξίου Κολυβᾶ », *Νέος ἑλληνομνήμων*, 11-16, 1914-1922, p. XI:471-487; XII:105-112, 231-240, 358-369; XIII:120-129, 252-259, 350-358, 459-471; XIV:93-107, 389-398; XV:81-93, 272-289, 417-422; XVI:107-114, 326-337, 465-471 (Version en ligne)	Catalogues			XII, 365
	A. Argyriou, « Ἰωσὴφ τοῦ Βρυεννίου μετά τινος Ἰσμαηλίτου Διάλεξις », *Ἐπετηρὶς Ἑταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν*, 35, 1966-1967, p. 141-195		ff. 62r-79r, 74r, 6-61v, 79v-84v, 85-92		142, 143, 158-195
	H. Bazini, « Une première édition des œuvres de Joseph Bryennios : les Traités adressés aux Crétois », *Revue des études byzantines*, 62, 2004, p. 83-132				110-111

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-62	Riccoldo Pennini da Montecroce	Contra legem Saracenorum interprete Demetrio Cydonio					18					
062-79v	Ioseph Bryennius	Dialogus cum infidele					18					