

[COTE] Numéro diktyon : 16274

Italia, Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana (BML), Plut., 32. 09

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|------------------|-----------|----------------------|----------|
| Arca | 8596 | Lien | |
| Firenze BML num. | Plut.32.9 | Lien | 32. 09 |

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | Archivio dei possessori (Bibl. Marciana) | IRHT - Personnes | DBI | RGK I | RGK II | RGK III | Álbum de copistas II | Pinakes auteur |
|--------------------------------|--------|--------------|--|------------|--------|--|--|------------------|--------|----------------|--------|---------|----------------------|----------------|
| Firenze, Convento di San Marco | 15-19 | 1436-1883 | Le noyau principal des mss grecs vient de Niccolò Niccoli (mort en 1437) ; la bibliothèque a été intégrée à la Laurenziana en 1883 | possesseur | | Voir Ullman-Stadter : le ms. est soustrait de San Marco par l'ordre de Cosimo de' Medici pour être intégré à la Laurenziana, vers 1550 | Firenze, Convento di S. Marco | 104504 | | | | | | |
| Giovanni Aurispa | 14-15 | 1376-1459 | | possesseur | | | | | 104997 | | | | | |
| Niccolò Niccoli | 14-15 | 1365 ca-1437 | Humaniste italien. Après sa mort, ses livres sont entrés au couvent de San Marco (Firenze) | possesseur | | | | | 108039 | nicolo-niccoli | | | | |

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | Archivio dei possessori (Bibl. Marciana) | IRHT - Personnes | DBI | RGK I | RGK II | RGK III | Álbum de copistas II | Pinakes auteur |
|------------------------|--------|--------------|--|---------|--------|-------------|--|------------------|-----|-------|--------|---------|---------------------------|----------------|
| Αριστόβουλος Αποστόλης | 15-16 | 1468 ca-1535 | Fils de Michel Apostolis. Il séjournait à Florence auprès des Médicis à partir de 1492 jusqu'à la fin de 1494. Ensuite, à Venise, où il collabore avec Alde Manuce pour qui il édite la Galéomachie (1494). Le 26 juillet 1500, André Damoros, protopope de La Canée, lui léguait un ms. de Chrysostome, mais le 1er septembre 1503 il révoqua ce testament. | copiste | | | | 44676 | | 27 | 38 | 46 | 04-Apostolidis Aristobulo | |

Bibliographie

| Répertoire | Type | Commentaires | Tome | Pages | |
|------------|---|--------------|------|-------|--------------------------------------|
| 0996 | A. Bandini, E. Rostagno, N. Festa, F. Kudlien, <i>Catalogus codicum manuscriptorum Bibliothecae Mediceae Laurentianae</i> , Catalogi codicum graecorum lucis ope reimpresi I-III, Leipzig, Zentral-Antiquariat der deutschen demokratischen Republik, 1961 | Catalogues | | 2 | 132-134 |
| | F. Acerbi, « Commentari, scolii e annotazioni marginali ai trattati matematici greci », <i>Segno e Testo</i> , 10, 2012, p. 135-216 | | | | |
| | D. Bianconi, <i>Cura et studio. Il restauro del libro a Bisanzio</i> , Hellenica 66, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2018 | | | | |
| | M. Cariou, « Un nouveau manuscrit de la paraphrase aux Ixeutiques de Denys dans les papiers de Conrad Gessner. Avec une note sur le "scribe de Bruxelles" », <i>Scriptorium</i> , 71, 2017, p. 239-268 | | | | 262 |
| | E. Castelli, <i>La nascita del titolo nella letteratura greca: Dall'epica arcaica alla prosa di età classica</i> , Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte 148, Berlin, Boston (MA), W. De Gruyter, 2020 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-070362-7. Publication Title: La nascita del titolo nella letteratura greca | | | | 112 n° 244, 126-127, 128 n° 279, 129 |
| | G. Cavallo, « Scritture informali, cambio grafico e pratiche librerie a Bisanzio tra i secoli XI e XII », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca</i> , Cremona, 4-10 ottobre 1998, Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 219-238 | | | | 221 |
| | B. Crostini, « Perils of Travel or Joys of Heaven? Reconsidering the Traveling Hypothesis for Bodleian Library, MS E. D. Clarke 15 and the Function of Diminutive Manuscripts », <i>Manuscripta</i> , 63, 2019, p. 63-104 | | | | |
| | A. Cuomo, « Late Byzantine Scholia on the Greek Classics. What Did They Comment On? Manuel Moschopoulos on Sophocles' Electra », <i>Byzantine commentaries on Ancient Greek texts (12th-15th centuries)</i> , éds. Baukje Van den Berg, Divna Manolova, Przemysław Marciniak, Cambridge, Cambridge University Press, 2022, p. 304-338 | | | | |
| | E. Fryde, <i>The Early Palaeologan Renaissance (1261 - c. 1360)</i> , The Medieval Mediterranean 27, Leiden, Boston, Köln, Brill, 2000 | | | | |

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------|--------------|------|--------------------------|
| | J. Irigoin, <i>Les scholies métriques de Pindare</i> , Bibliothèque de l'Ecole des Hautes Etudes 310, Paris, Honoré Champion, 1958 | | | | |
| | J. Irigoin, « Une écriture d'imitation: le Palatinus Vaticanus graecus 186 », <i>Illinois Classical Studies</i> , 6-2, 1981, p. 416-430 (Version en ligne) | | | | 417, 418, passim |
| | J. Irigoin, « La datation du manuscrit L de Platon (Pragensis VI Fa 1) : une aporie paléographique? », dans S. Lucà, L. Perria (éd), <i>Onùpa. Studi in onore di Mgr Paul Canart per il LXX compleanno [= Bollettino della Badia greca di Grottaferrata, 51-1997]</i> , Grottaferrata, 1997, p. 27-35 | | | | 32 |
| | J. Irigoin, « Les écritures d'imitation », dans G. Prato (éd), <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 695-699 | | | | 221, 626, 697 |
| | A. Jacob, « I più antichi codici greci di Puglia: ovvero un viaggio della paleografia nel paese che non c'è », <i>Studi medievali e moderni</i> , 2, 2002, p. 5-42 | | | | 13 |
| | N. Kavrus-Hoffmann, « From pre-bouletée to bouletée: Scribe Epiphanios and the codices Mosq. Synod. gr. 103 and Vat. gr. 90 », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 55-66, 693-700 | | | | 62-63 |
| | M. Luzzatto, « Leggere i classici nella biblioteca imperiale: note tzetziane su antichi codici », <i>Quaderni di storia</i> , 48, luglio/dicembre 1998, p. 69-86 | | | | |
| | E. Magnelli, « Massimo Planude e la poesia mediobizantina: noterelle in margine agli Epigrammi », <i>Medioevo greco</i> , 17, 2017, p. 171-180 | | | | 172 n. 5 |
| | D. Marcotte, « Une carte inédite dans les scholies aux Halieutiques d'Oppien. Contribution à l'histoire de la géographie sous les premiers paléologues », <i>Revue des études grecques</i> , 123, 2010, p. 641-659 | | | | 655 |
| | T. Martínez Manzano, « La biblioteca manuscrita griega de Diego Hurtado de Mendoza: problemas y prospectivas », <i>Segno e testo</i> , 16, 2018, p. 317-433 | | | | 394 |
| | D. Mastronarde, <i>Preliminary studies on the Scholia to Euripides</i> , California Classical Studies 6, Berkeley, University of California, 2017. ISBN : 978-1-939926-10-4. OCLC: 1019907695 | | | | 74, 167 n. 33, 170 n. 47 |
| | C. Mazzucchi, « Alcune vicende della tradizione di Cassio Dione in epoca bizantina », <i>Aevum</i> , 53, 1979, p. 94-139 | | | | 126 |
| | C. Mazzucchi, « Leggere i classici durante la catastrofe (Costantinopoli, maggio-agosto 1203): le note marginali al Diodoro Siculo, Vaticano gr. 130 », <i>Aevum : rassegna di scienze storiche, linguistiche e filologiche</i> , 68, 1994, p. 164-218 | | | | 176 |
| | M. Menchelli, « Platone e Proclo nella 'Collezione filosofica'. Annotatori, sorti di manufatti e filii tradizionali 'perduti' tra il periodo mediobizantino e l'età dei Paleologi », dans D. Bianconi, F. Ronconi (éd), <i>La « collection philosophique » face à l'histoire. Péripéties et tradition</i> , Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2020, p. 25-92 | | | | |
| | M. Mund-Dopchie, « Les premières étapes de la découverte d'Eschyle à la Renaissance », <i>Dotti bizantini e libri greci nell'Italia del secolo XV. Atti del Convegno internazionale Trento 22-23 ottobre 1990</i> , Napoli, M. D'Auria, 1992, p. 321-342 | | | | passim |
| | D. Muratore, <i>La biblioteca del cardinale Niccolò Ridolfi</i> , Hellenica 32, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009 | | | | |
| | L. Orlandi, <i>Andronikos Kallistos: A Byzantine Scholar and His Manuscripts in Italian Humanism</i> , Studies in Manuscript Cultures 32, Berlin-Boston, De Gruyter, 2023 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-120333-1 | | | | |
| | P. Orsini, « Pratiche collettive di scrittura a Bisanzio nei secoli IX e X », <i>Segno e Testo</i> , 3, 2005, p. 265-342 | | | | 295, 305-310, 334-335 |

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------|--------------|------|--|
| | P. Orsini, « Minuscole greche informali del X secolo », dans B. Atsalos (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe 1, Athêna, Société hellénique de reliure, 2008, p. 41-70 | | | | |
| | P. Orsini, « L'Aristofane di Ravenna. Genesi e formazione tecnica e testuale di un codice », <i>Scriptorum</i> , 65, 2011, p. 321-337 | | | | 326 |
| | G. Pasquali, <i>Storia della tradizione e critica del testo</i> , Firenze, Le Lettere, 1988. ISBN : 88-7166-724-7 | | | | 26-28 |
| | M. Pelucchi, « I marginalia dell'Anthologia Palatina. Karl Preisendanz e una questione da riaprire », <i>Scripta: an international journal of codicology and palaeography</i> , 1, 2020, p. 161-187 | | | | 161 n. 6, 170 n. 9 |
| | I. Pérez Martín, « La 'escuela de Planudes': Notas paleográficas a una publicación reciente sobre los escolios eurípideos », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 90, 1997, p. 73-96 | | | | 89 n. 84 |
| | A. Perosa, <i>I «Miscellanea» di Angelo Poliziano. Edizione e commento della Prima Centuria</i> , Edizione nazionale delle opere di Angelo Poliziano. Strumenti 1, Firenze, Leo S. Olschki, 2022. ISBN : 9788822260949 | | | | 193 |
| | L. Perria, « Osservazioni su alcuni manoscritti in minuscola « tipo Efrem » », dans P. Leone (éd), <i>Studi bizantini e neogreci. Atti del IV Congresso Nazionale di Studi Bizantini, Lecce, 21-23 aprile 1980, Calimera, 24 aprile 1980</i> , Collana dell'Università degli Studi di Lecce, Facoltà di Lettere e filosofia. Istituto di Storia Medievale e moderna, Saggi e Ricerche, 3, Galatina, Congedo Editore, 1983, p. 137-145. ISBN : 88-7786-220-3 | | | | |
| | P. Petitmengin, L. Ciccolini, « Jean Matal et la bibliothèque de Saint-Marc de Florence (1545) », <i>Italia medioevale e umanistica</i> , 46, 2005, p. 207-374 | | | | 300 |
| | F. Pontani, <i>Sguardi su Ulisse: la tradizione esegetica greca all'Odissea</i> , Sussidi eruditi 63, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011 | | | | |
| | M. Pontone, <i>Ambrogio Traversari monaco e umanista: fra scrittura latina e scrittura greca</i> , Miscellanea - Istituto nazionale di studi sul Rinascimento 4, Savigliano, Nino Aragno, 2010 | | | | |
| | I. Proietti, « Triclinio dopo Triclinio: la sopravvivenza della mise en page tricliniana nelle prime edizioni a stampa (fine XV-fine XVI sec.) », <i>Medioevo greco</i> , 18, 2018, p. 217-238 | | | | 221, 224, 234 |
| | A. Rollo, « Il perduto Archimede di Giorgio Valla », dans V. Fera, D. Gionta, A. Rollo (éd), <i>Archimede e le sue fortune. Atti del Convegno di Siracusa - Messina, 24-26 giugno 2008</i> , Percorsi dei classici 19, Messina, Centro internazionale di studi umanistici, 2012, p. 99-147 | | | | 140 n. |
| | P. Scattolin, « Precisazioni sul rapporto tra il Laur. pl. 32,9 e il palinsesto Leid. BPG 60A nella tradizione manoscritta di Sofocle », <i>Eikasmos</i> , 23, 2012, p. 135-138 | | | | |
| | P. Scattolin, « Il testo dell'«Edipo re» di Sofocle nel palinsesto 'Leid.' BPG 60 A », <i>Lexis. Poetica, retorica e comunicazione nella tradizione classica</i> , 34, 2016, p. 116-129 | | | | |
| | P. Scattolin, « La nascita di un corpus di scolî a Sofocle: il caso del Parm. 3176 (De Rossi 8) e del Marc. gr. IX 27 », <i>Scripta: an international journal of codicology and palaeography</i> , 14, 2021, p. 157-172 (Version en ligne) | | | | 157, 159, 160, 161, 164, 166, 167, 170 |
| | C. Schiano, « Una rara collezione di astronomia e geografia a Creta », dans M. D'Agostino, L. Pieralli (éd), <i>Φιλόδωρος εύμενειας. Miscellanea di Studi in ricordo di Mons. Paul Canart</i> , Littera Antiqua 21, Città del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 2021, p. 647-660. ISBN : 978-88-85054-28-8 | | | | 656 |
| | E. Sciarra, « I copisti e la stampa. Interazioni tra testo e margine nelle cinquecentine delle raccolte romane », <i>Segno e Testo</i> , 9, 2011, p. 247-268 | | | | 264 |
| | Source bibliographique non identifiée | | | | |
| | D. Speranzi, « Tra Creta e Firenze. Aristobulo Apostolis, Marco Musuro e il Riccardiano 77 », <i>Segno e Testo</i> , 4, 2006, p. 191-210 | | | | 201, 204 |

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|--|------|--|------|-------------|
| | D. Speranzi, « Michele Trivoli e Giano Lascari. Appunti su copisti e manoscritti greci tra Corfù e Firenze », <i>Studi Slavistici</i> , 7, 2010, p. 263-297 (Version en ligne) | | | | 280 n. 92 |
| | D. Speranzi, « Giano Lascari e i suoi copisti. Gli oratori attici minori tra l'Athos e Firenze », <i>Medioevo e Rinascimento</i> , 24 (n.s.21), 2010, p. 337-376 | | | | 354 |
| | D. Speranzi, <i>Marco Musuro. Libri e scrittura</i> , Supplemento al Bollettino dei Classici 27, Roma, Accademia dei Lincei, 2013 | | | | |
| | D. Speranzi, « Praeclara librorum suppellectilis: Cretan Manuscripts in Pietro da Portico's Library », dans F. Ciccolella, L. Silvano (éd), <i>Teachers, Students, and Schools of Greek in the Renaissance</i> , Brill's studies in intellectual history 264, Leiden - Boston, Brill, 2017, p. 155-212 | | Modèle partiel de l'unité 1 du Laur. Conv. soppr. 142 (il se trouvait alors à San Marco de Florence) | | 181 n. 141 |
| | A. Tessier, « La faintesa enunciazione di un metodo filologico: la praefatio al Sofocle (1502) e i suoi problemi », <i>Manuciana Tergestina et Veronensis</i> , Graeca Tergestina. Studi e testi di Filologia greca 4, Edizioni Università di Trieste, 2015, p. 163-196 | | | | 171 |
| | M. Tomadaki, E. Van Opstall, « The Tragedians from a Byzantine Perspective: Book Epigrams on Aeschylus, Sophocles and Euripides », <i>Medioevo Greco</i> , 19, 2019, p. 193-220 | | | | 195, 204 |
| | M. Tomadaki, « The Reception of Ancient Greek Literature in the Iambic Poems of John Geometres », <i>Middle and late Byzantine poetry. Texts and contexts</i> , Turnhout, Brepols, 2018, p. 73-95 | | | | 75 |
| | A. Tuilier, « Remarques sur les fondements historiques et rationnels de l'édition critique des drames d'Euripide », <i>Revue des études grecques</i> , 123, 2010, p. 881-895 | | | | 887, 890 |
| | A. Tura, « Riflessioni sullo spirito editoriale di Aldo Manuzio », <i>Manuciana Tergestina et Veronensis</i> , Graeca Tergestina. Studi e testi di Filologia greca 4, Edizioni Università di Trieste, 2015, p. 219-226 | | | | 221 |
| | B. Ullman, P. Stadter, <i>The Public Library of Renaissance Florence. Niccolò Niccoli, Cosimo de' Medici and the Library of San Marco</i> , Medioevo e umanesimo 10, Padova, Editrice Antenore, 1972 | | | | 47, 64, 263 |
| | G. Ventrella, « Erudizione e paganesimo nell'anonyma hypothesis metrica bizantina dell'Edipo a Colono », <i>Medioevo greco</i> , 11, 2011, p. 269-276 | | | | |
| | M. Wittek, « Manuscrits et codicologie. », <i>Scriptorium</i> , 7, 1953, p. 274-297 (Version en ligne) | | | | 274 |
| | G. Xenis, « Corrupt passages in the Scholia vetera to Sophocles' Trachiniae », <i>Philologus</i> , 154, 2010, p. 209-222 | | | | |
| 0855da | R. Stefec, « Zur Schnittdekoration Kretischer Handschriften », <i>Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae. XIX</i> , Studi e testi 474, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2012, p. 501-533 | | | | 512 n. 32 |
| 1004e | M. Bernabò, <i>Voci dell'Oriente. Miniature e testi classici da Bisanzio alla Biblioteca Medicea Laurenziana</i> , Firenze, Edizioni Polistampa, 2011 | | | | |
| 1268s | R. Netz, W. Noel, N. Tchernetska, N. Wilson, <i>The Archimedes Palimpsest</i> , Cambridge, Cambridge University Press, 2011 | | | | 46-47, 250 |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | | | | |

Témoins (21)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|---------|-----------|--------|-------------|---------------------|-----|-----------|----------|------|-----------------|---------|------|---------|
| 001-16v | Sophocles | Ajax | | | | | 10 (2/2) | | Cum scholiis et | | | |

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|-----------------------------|--------------------------|---------------------------------------|-------------|---------------------|-----|-----------|----------|------|--|---------|----------|---------|
| 017-33 | Sophocles | Electra | | | | | 10 (2/2) | | Cum scholiis marginalibus et glossis interlinearibus, argumento praemisso | | ● Biblio | |
| 033v--49v | Sophocles | Oedipus tyrannus | | | | | 10 (2/2) | | Cum argumentis, scholiis et glossis | | ● Biblio | |
| 033v--50* | Aristophanes Byzantius | Hypothesis in Sophoclis Oedipum regem | | | | | 10 | | | | | |
| 049v-64 | Sophocles | Antigone | | | | | 10 (2/2) | | Cum scholiis marginalibus et glossis interlinearibus. Argumenta tria quorum unum tragoediae praemissum, altera in fine collocata | | ● Biblio | |
| 050--65* | Aristophanes Byzantius | Hypothesis in Sophoclis Antigonem | | | | | 10 | | | | | |
| 050-65*,97--119* Sallustius | | Hypotheses In Sophoclis Opera | | | | | 10 | | | | | |
| 064v-79v | Sophocles | Trachiniae | | | | | 10 (2/2) | | Cum argumento, glossis et scholiis | | ● Biblio | |
| 065--80* | Apollodorus mythographus | Bibliotheca | | | | | 10 | | | | | |
| 079v-96 | Sophocles | Philoctetes | | | | | 10 (2/2) | | Cum argumentis, scholiis et glossis | | ● Biblio | |
| 096-118 | Sophocles | Oedipus Coloneus | | | | | 10 (2/2) | | Cum scholiis marginalibus et glossis interlinearibus, et cum duobus argumentis ; f. 118v uacua praeter adnotaciones | | ● Biblio | |
| 119-131 | Aeschylus | Persae | | | | | 10 (2/2) | | Cum scholiis in margine et nonnullis glossis interlinearibus, argumento praemisso | | ● Biblio | |

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|------------|------------------------|-------------------------------|-------------|---------------------|-----|-----------|----------|------|---|--|-------------|---------|
| 131-135v | Aeschylus | Agamemnon | | | | | 10 (2/2) | | Cum scholiis in margine et glossis inter lineas (lacuna a u. 311 ad u. 1066). des. mut. u. 1159 | Desinit ΤΡΟΦΑΙΣ | ● Biblio | |
| 136-147v | Aeschylus | Choephoroe | | | | | 10 (2/2) | | Inc. mut. ; cum scholiis marginalibus | | ● Biblio | |
| 147v-159 | Aeschylus | Prometheus uintus | | | | | 10 (2/2) | | Cum argumento praemisso et scholiis | | ● Biblio | |
| 159-169 | Aeschylus | Eumenides | | | | | 10 (2/2) | | Cum scholiis in margine et nonnullis glossis inter lineas, ARISTOPHANIS argumento praemisso | | ● Biblio | |
| 159v--169* | Aristophanes Byzantius | Hypoth. In Aeschyli Eumenides | | | | | 10 | | | | | |
| 169-179 | Aeschylus | Septem contra Thebas | | | | | 10 (2/2) | | Cum scholiis in margine et nonnullis glossis inter lineas, breui argumento praemisso | | ● Biblio | |
| 179-188 | Aeschylus | Supplices | | | | | 10 (2/2) | | Cum scholiis in margine et glossis inter lineas ; sequuntur (ff. 188v-189) uita auctoris et index dramatum | | ● Biblio | |
| 188v-189 | Musica | Varia | | | | | 10 (2/2) | | Excerptum de musicae historia | Incipit Ταύτη καὶ ἄριστος εἰς τραγῳδίαν Αἴσχυλος | ● IRHT inc. | |
| 190-263v | Apollonius Rhodius | Argonautica | | | | | 10 (2/2) | | Cum scholiis marginalibus et glossis inter lineas ; sequuntur Vitae Apollonii et catalogus Argonautarum (ff. 263v-264v) | | ● Biblio | |