

[COTE] Numéro diktyon : 19469

Hellas, Hagion Oros, Μονή Βατοπεδίου, fonds principal, 1325

Type de cote :

Actuelle

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1122	S. Eustratiadēs, Arkadios Batopedinos, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts in the Library of the Monastery of Vatopedi on Mt. Athos</i> , Harvard Theological Studies 11, Cambridge, 1924 (Version en ligne)	Catalogues			216
1125o	S. Kadas, <i>Τὰ σημειώματα τῶν χειρογράφων τῆς Ἱερᾶς Μεγίστης Μονῆς Βατοπαιδίου</i> , Hagion Oros, 2000				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (15)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001--303v	Manuel Chrysaphes	Hymni					17	1649				
001--303v*	Georgius Siceliotes	Opera					17	1649				
001--303v*	Gregorius quidam	Opera					17	1649				
001--303v*	Sophronius Hierosolymitanus ptr.	Hymni					17	1649				
001--303v*	Georgius Nicomediensis mtr.	Opera					17	1649				
001--303v*	Andreas Cretensis mtr.	Opera					17	1649				
001--303v*	Cyprianus hymnographus	Opera					17	1649				

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001--303v*	Theophanes Graptus melodus	Opera Liturgica					17	1649				
001--303v*	Iohannes monachus [2]	Liturgica					17	1649				
001--303v*	Leo Choerosphactes	Carmina					17	1649				
001--303v*	Leo Sapiens VI imp.	Hymni liturgici					17	1649				
001--303v*	Cassia	Hymni					17	1649				
001--303v*	Germanus quidam	Opera					17	1649				
001--303v*	Anatolius hymnographus	Carmina					17	1649				
001-303v*	Theodorus Studita	Liturgica					17	1649				