Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 19975

Hellas, Hagion Oros, Μονή Διονυσίου, fonds principal, 0007 (Lambros 3541)

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

nunc 0052

Equipe Référente :

ParaTexBib

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland minuscules	926	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT – Personnes
Νικήφορος ὁ καλὸς γραφεὺς ὁ τοῦ Ἠηγίου τῶν πρεσβυτέρων πρῶτος	13 (1/2)		Il travaille à la commande de l'économe du monastère de S. Nicola di Calamizzi (près de Reggio)	copiste		Voir Ehrhard et Lucà	110761

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	S. Lucà, « Una menzione di Terreti nel Vallic. D 53 », *Archivio Storico per la Calabria e la Lucania*, 56, 1989, p. 21-40 (Version en ligne). issued:1991				30 n. 35
	S. Lucà, « Lo scriba e il committente dell'Addit. 28270 », *Bollettino della Badia greca di Grottaferrata*, 47, 1993, p. 165-225				177
	S. Lucà, « I Normanni e la "rinascita" del sec. XII », *Archivio Storico per la Calabria e la Lucania*, 60, 1993, p. 1-91 (Version en ligne)				58

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	S. Lucà, « Γεώργιος Ταυρόζης copista e protopapa a Tropea nel sec. XIV », dans S. Lucà, L. Perria (éd), *Ὀπώρα. Studi in onore di Mgr Paul Canart per il LXX compleanno, vol. III*, [= Bollettino della Badia greca di Grottaferrata] 53-1999, 2000, p. 285-346		Le manuscrit est copié dans le style de Reggio par le prêtre Nicéphore ; il est datable dans la 1re moitié du 13e s. et a très probablement été réalisé pour le monastère de S. Nicola di Calamizzi (près de Reggio)		316-317
	S. Lucà, « Italograeca, I: Manoscritti nuovi o poco noti allestiti nel mezzogiorno medievale di lungua greca (con una premessa sulla produzione libraria calabro-sicula) », *Archivio Storico per la Calabria e la Lucania*, 88, 2022, p. 93-204				175 n. 210
0052	C. Gregory, *Textkritik des Neuen Testaments*, Leipzig, 1900-1909				232, 1113
0101	A. Ehrhard, *Überlieferung und Bestand der hagiographischen und homiletischen Literatur der griechischen Kirche von den Anfängen bis zum Ende des 16. Jahrhunderts*, Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur 50-52, Leipzig, J. C. Hinrich, 1937-1952				II 715
0167p	A. Džurova, *Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VIè-XVIIIè siècles), Catalogue d'exposition (XXIIe Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011)*, Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011				159 n. 2
1097	S. Lampros, *Catalogue of the Greek Manuscripts on Mount Athos*, Cambridge, 1895, 1900 (Version en ligne). issued:1895/1900				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		13					

Témoins (0)