Pinakes | **Πίνακες** : Textes et manuscrits grecs

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Hagiographica	Anastasia uidua, Agape, Irene et Chione vv. mm. Romae (SS.), Passio metaphrastica			0082						 Bollandistes 	
Item 2	Epiphanius Constantiensis ep.	Physiologus	● CPG 3766				17					

Remarque:

nunc 0283

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
RIMG	Ath Dion 244a	Lien	
RIMG	Ath Dion 244b	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Туре	Commentaires	Tome	Pages
	M. Cacouros, « Ignatios de Chio bibliothécaire, relieur et restaurateur à Dionysiou (Athos), ses collaborateurs et le fonctionnement de l'atelier de reliure à Dionysiou au XVIIe siècle », dans B. Atsalos (éd), Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003), Vivlioamphiastis Annexe I, Athêna, Société hellénique de reliure, 2008, p. 387-426				419
	S. Lazaris, <i>Le physiologus grec. Vol. I. La réécriture de l'histoire naturelle antique</i> , Micrologus' library 77, Firenze, Sismel, Edizioni del Galluzzo, 2016. ISBN : 978-88-8450-738-9. OCLC: ocn967154388				75
0101	A. Ehrhard, Überlieferung und Bestand der hagiographischen und homiletischen Literatur der griechischen Kirche von den Anfängen bis zum Ende des 16. Jahrhunderts, Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur 50-52, Leipzig, J. C. Hinrich, 1937-1952				III 963
0119n	G. Karas, Οἱ ἐπιστήμες στὴν Τουρκοκρατία. Χειρόγραφα καὶ ἔντυπα. Τόμος Β΄. Οἱ ἐπιστήμες τῆς φύσης, Κέντρο Νεοελληνικῶν Ἐρευνῶν Ε.Ι.Ε. 46, Athèna, 1993 (Version en ligne)				
1097	S. Lampros, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts on Mount Athos</i> , Cambridge, 1895, 1900 (Version en ligne). issued:1895/1900				
1115x	S. Kadas, « Μαρτυρίες γιὰ τὴ Βυζαντινὴ καὶ Μεταβυζαντινὴ στάχωση σὲ σημειώματα χειρογράφων τοῦ Ἁγίου Ὅρους », <i>Βιβλιοαμφιάστης</i> , 2, 2004, p. 39-54				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres Révision	
0							