

## [COTE] Numéro diktyon : 27152

**Hellas, Hagion Oros, Μονή Μεγίστης Ααύρας, fonds principal, B 100 (Eustratiades 0220)**

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Rahlfs	0765	<a href="#">Lien</a>	

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1135	S. Lauriotis, S. Eustratiades, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts in the Library of the Laura on Mount Athos, with Notices from other Libraries</i> , Harvard Theological Studies 12, Cambridge, 1925 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues	n° 220		27
	M. Bernabò, « Cinquantaquattro dipinti romani della prima metà del IX secolo inediti o poco noti. Prima l'iconografia, poi lo stile », <i>Segno e Testo</i> , 1, 2003, p. 309-331				314
	R. Nelson, J. Bona, « Relative size and comparative value in Byzantine illuminated manuscripts : some quantitative perspectives », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 339-353				350
0107m	S. Papadaki-Oekland, <i>Byzantine illuminated manuscripts of the book of Job : a preliminary study of the miniature illustrations its origin and development</i> , Turnhout, Athèna, Brepols, 2009				367
1111	Pelekanidis, Christou, Tsoumis, S. Kadas, <i>The Treasures of Mount Athos : illuminated manuscripts, miniatures, headpieces, initial letters. I-III</i> , The patriarchal Institute for patristic studies 2, Athènes, Ekdotikē Athénōn, 1973-1979				242-246
1114m	S. Kadas, <i>Τα εικονογραφήμενα χειρόγραφα του Άγιου Όρους</i> , Βυζαντινά Μνήμεια 15, Thessaloniki, 2008				

### Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		13		Parchemin			

### Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-196v*	Catena	In lob	● CPG C050-C051	Catena Γ			13		Inc. mut.			● Hagedorn and Hagedorn, 1994