

## [COTE] Numéro diktyon : 27384

Hellas, Hagion Oros, Μονή Μεγίστης Λαύρας, fonds principal, Δ 073 (Eustratiades 0449)

### Type de cote :

Actuelle

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1135	S. Lauriotis, S. Eustratiades, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts in the Library of the Laura on Mount Athos, with Notices from other Libraries</i> , Harvard Theological Studies 12, Cambridge, 1925 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues	n° 449		68
	A. Džurova, <i>Manuscrits grecs enluminés des Archives nationales de Tirana (VIe-XIVe siècles), Études choisies, vol.1, texte</i> , Scriptorium Balcanicum 1, Sofia, Centre de Recherches Slavo-Byzantines Ivan Dujčev (et al.), 2011				38
	A. Džurova, « Quelques remarques sur les codices pourpres enluminés de la Renaissance macédonienne (le Beratinus II - Codex Aurelius Antimi - et le cod. gr. 53 de Saint Pétersbourg) », <i>Scripta</i> , 4, 2011, p. 29-48				46
	M. Losacco, « Testimoni antichi e moderni degli scolii perduti di Areta a Fozio, Amphilochia 80 », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 30, 2000, p. 287-308 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
	E. Zingg, « Ein anonymer Traktat Peri Sibylles (Iohannes Lydos, Peri menon 4,47) », <i>Segno e Testo</i> , 17, 2019, p. 143-183				145
0167p	A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VIe-XVIIIe siècles), Catalogue d'exposition (XXIIe Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011)</i> , Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011				210
1114m	S. Kadas, <i>Τα εικονογραφήμενα χειρόγραφα του Άγιου Όρους</i> , Βυζαντινά Μνήμεια 15, Thessaloniki, 2008				

### Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

### Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Photius Cpl. ptr. I	Qq Et Responsa De Episcopis Et Mtr					10					

