

[COTE] Numéro diktyon : 27540

Hellas, Hagion Oros, Movή Μεγίστης Λαύρας, fonds principal, E 140 (Eustratiades 0602)

Type de cote :

Actuelle

Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland minuscules	1615	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1135	S. Lauriotis, S. Eustratiades, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts in the Library of the Laura on Mount Athos, with Notices from other Libraries</i> , Harvard Theological Studies 12, Cambridge, 1925 (Version en ligne)	Catalogues	n° 602		89
	A. Džurova, <i>Manuscrits grecs enluminés des Archives nationales de Tirana (Vie-XIVe siècles), Études choisies</i> , vol.1, texte, Sciptorium Balcanicum 1, Sofia, Centre de Recherches Slavo-Byzantines Ivan Dujčev (et al.), 2011				164
	I. Hutter, <i>Corpus der byzantinischen Miniaturenhandschriften</i> . Oxford Christ Church, Stuttgart, A. Hiersemann, 1993 (Version en ligne)				144
	M. Restle, « Zwei palaiologische Evangelistenbilder », dans D. Mouriki, S. Ćurčić, G. Galavaris, H. Kessler, G. Vikan, C. Moss, K. Kiefer (éd), <i>Byzantine East, Latin West: Art-Historical Studies in Honor of Kurt Weitzmann</i> , Princeton, Department of Art and Archaeology, Princeton University, 1995, p. 397-404. ISBN : 0-691-04339-6				398 n. 2, 399
	N. Zarras, C. Konstantinidi, « Revisiting the Cod.31 New Testament of the Hagia Lavra at Kalavryta: Art and Patronage in the Cultural Centre of Mystras in the First half of the Fifteenth Century », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 115, 2022, p. 885-906, pls. I-VII				891
0052	C. Gregory, <i>Textkritik des Neuen Testaments</i> , Leipzig, 1900-1909				1163
0167p	A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VIe-XVIIIè siècles)</i> , Catalogue d'exposition (XXIIe Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011), Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011				89
1111	Pelekanidis, Christou, Tsoumis, S. Kadas, <i>The Treasures of Mount Athos : illuminated manuscripts, miniatures, headpieces, initial letters. I-III</i> , The patriarchal Institute for patristic studies 2, Athènes, Ekdotikē Athénōn, 1973-1979				252-253
1114m	S. Kadas, <i>Τα εικονογραφήμενα χειρόγραφα του Αγίου Όρους</i> , Βυζαντινά Μνήμεια 15, Thessaloniki, 2008				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (0)