Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon: 30743

Hellas, Hagion Oros, Μονή Ξηροποτάμου, fonds principal, 190 (Lambros 2523)

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque			
Arca	100050619	<u>Lien</u>				

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	KIIVILI	IRHT - Personnes
Χάλκη, Μονὴ τῆς Ἁγίας Τριάδος				possesseur			Chalkês, Monê Hagias Triados	100927

Bibliographie

Répertoire	Titre	Туре	Commentaires	Tome	Pages
	M. Cassin, « Notes de possession du monastère de la Sainte-Trinité de Chalki: un monastère patriarcal? », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege</i> , Berlin, De Gruyter, 2020, p. 21-42 (Version en ligne). ISBN: 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-002				33 n. 47, 36
	S. Kadas, « Σημειώματα χειρογράφων των μονών του Αγίου Όρους. Μονή Ξηροποτάμου », <i>Βυζαντινά</i> , 14, 1988, p. 307-382				
1097	S. Lampros, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts on Mount Athos</i> , Cambridge, 1895, 1900 (Version en ligne). issued:1895/1900				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres Révision
0						

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	внG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Dionysius Areopagita (pseudo)	Opera					15					