Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 31115

Hellas, Hagion Oros, Μονή Ξηροποτάμου, fonds principal, 556α

Type de cote :

Actuelle

Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Hagion Oros, Μονή Ξηροποτάμου, fonds principal, 347	Actuelle	Oui	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Bucca, « Una nuova, e più precoce, testimonianza datata (an. 1021/1022) di notazione musicale paleobizantina nel Mosquens. Synod. gr. 438 (299 Vlad.) », *Νέα Ῥώμη. Rivista di Studi Bizantinistici*, 13, 2016, p. 79-132 ; tavv. 1-12		fragment [2 ff.], du début du 11e s.		93 (et n. 38), tav. 2
	D. Bucca, « Scrittura, notazione, mise en page nei manoscritti musicali bizantini (sec. X-XII) », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), *Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)*, Travaux et Mémoires 24.1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 151-180				157 n. 16

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
1r-v	Liturgica	Menaeum (menaea)				12.27	11 in.		Fragmentum cum notis musicis			● 1141a
2r-v	Liturgica	Menaeum (menaea)				01.05	11 in.		Fragmentum cum notis musicis			● 1141a