Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 32512

Hellas, Hudra, Μονή Προφήτου Ηλίου, fonds principal, 15

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Monê 630

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	100071943	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	L. Ferreri, *La tradition manuscrite du recueil de Théognis de Maxime Planude à l'édition Aldine (1496)*, Studi e Testi 547, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2021. ISBN : 978-88-210-1065-1. OCLC: 1294932827	Études sur la tradition manuscrite			54
0233k	A. Chaldaiakis, *Τὰ χειρόγραφα βυζαντινῆς μουσικῆς. Νησιωτικὴ Ἑλλάς Α', Ὕδρα : Κατάλογος περιγραφικὸς τῶν χειρογράφων μουσικῶν κωδίκων τῶν ἀποκειμένων ἐν ταῖς βιβλιοθήκαις τῶν ἱερῶν μονῶν, τῶν ἱερῶν ναῶν, ὡς καὶ λοιπῶν συλλογῶν τῆς νησιωτικῆς Ἑλλάδος = Catalogue descriptif des manuscrits musicaux conservés dans les bibliothèques des monastères, des églises, ainsi que dans diverses collections des îles de la Grèce*, Ἀθήνα, Ἵδρυμα Βυζαντινῆς Μουσικολογίας, 2005. ISBN : 978-960-86798-8-7				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (3)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-32*	Theognis elegiacus	Gnomologium in Cyrnum					18					
032-49*	Eudocia Athenais Augusta	Homerocentones	● CPG 6025				18					

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
051-79*	Dionysius Periegeta	Orbis descriptio					18					