Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 38183

Nederland, Leiden, Bibliotheek der Rijksuniversiteit, Voss., gr. Q° 76

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	41774	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT – Personnes
Alexandre Petau	17	1610-1672	Fils de Paul Petau	possesseur			1023
Drottning Kristina	17	1626-1689	Cf. Paris, BNF, Latin 10387 (Catalogue des manuscrits de la reine de Suède), numérisé en ligne (Gallica).	possesseur			1020
Isaac Vossius	17	1618-1689		possesseur			1625

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1444	K. Meyïer, *Bibliotheca Universitatis Leidensis. Codices manuscripti. VI. Codices Vossiani graeci et Miscellanei*, Lugduni Batavorum, Bibliotheca Universitatis Lugduni Batavorum, 1955 (Version en ligne)	Catalogues			192-196
	G. Cavallo, *Παραδείγματα: Le liste degli autori greci esemplari dall'antichità a Bisanzio*, Transmissions. Studies on Conditions, Processes and Dynamics of Textual Transmission 8, Berlin – Boston, MA, Walter de Gruyter, 2023-12-04 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-102748-7 (ebk) 978-3-11-102709-8 (hbk). DOI: 10.1515/9783111027487	Éditions utilisant le manuscrit	Sigle L sch. (Cavallo)		13, 22, 33-34 (tavv. 11-12), 46-50, 113, 166
	M. Sandri, *Trattati greci su barbarismo e solecismo*, Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte 135, Berlin/Boston, De Gruyter, 2020 (Version en ligne). ISBN : 9783110659085	Éditions utilisant le manuscrit	sigle N (tr. 3-4)		105-106
	M. Sandri, *Trattati greci sui tropi*, Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte 150, Berlin/Boston, De Gruyter, 2023 (Version en ligne). ISBN : 9783111072142	Éditions utilisant le manuscrit	sigle E (Choeroboscus prim.)		421
	F. Scognamiglio, « 'Ascolta, ragazzo, il mio consiglio': l'acrostico parenetico di Ignazio Diacono, e un altro acrostico di incerta attribuzione », *Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik*, 72, 2022, p. 479-509 (Version en ligne)	Éditions utilisant le manuscrit	description; relations stemmatiques; édition (sigle L) et traduction des ff. 7r-v		486; 488-492; 494-495

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	M. Agati, P. Canart, *I manoscritti grammaticali greci del card. Guglielmo Sirleto (1514-1585). Edizione dell'inventario Santamaura e catalogo dei manoscritti identificati*, Studi e Testi 551, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2022. ISBN : 978-88-210-1086-6				
	L. Calvié, *Jean-Baptiste-Gaspard d'Ansse de Villoison. Le voyage à Venise: la recherche de manuscrits grecs inédits à la fin du XVIIIe siècle*, Essais. Philologie 11, Toulouse, Anacharsis, 2017. ISBN : 979-10-92011-43-2. OCLC: 1112283227				
	P. Canart, « Le livre grec en Italie méridionale sous les règnes normand et souabe: aspects matériels et sociaux », *Scrittura e Civiltà*, 2, 1978, p. 103-162				142 (n. 87)
	P. Degni, « I testi scientifici nell'Italia meridionale bizantina: forme, modelli, circolazione », *La conoscenza scientifica nell'alto medioevo. Spoleto, 25 aprile-1 maggio 2019*, Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 2020, p. 797-836				832
	S. Lucà, « Teodoro Sacerdote, copista del Reg. gr. Pii II 35. Appunti su scribi e committenti di manoscritti greci », *Bollettino della Badia greca di Grottaferrata*, 55, 2001, p. 127-163				133
	S. Lucà, « Testi medici e tecnico-scientifici del Mezzogiorno greco », dans G. De Gregorio, M. Galante (éd), *La produzione scritta tecnica e scientifica nel Medioevo : Libro e documento tra scuole e professioni : Atti del Convegno internazionale di studio dell'Associazione italiana dei Paleografi e Diplomatisti, Fisciano-Salerno, 28-30 settembre 2009*, Studi e ricerche 5, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 2012, p. 551-605		Apographe du Monac. gr. 310		563, 567, pl. I
	S. Lucà, « Reliquie di un Paterikòn in maiuscola ogivale inclinata: Grottaferrata, frammento gr. 4 (= Crypt. B.β.XXVI nr. I Rocchi) », dans S. Lucà (éd), *Manoscritti italogreci: nuove tessere di un mosaico frammentario*, Roma, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", 2020, p. 59-98				88
	F. Ronconi, « Per una tipologia del codice miscellaneo greco in epoca mediobizantina », *Il codice miscellaneo. Tipologie e funzioni*, Segno e testo 2, Cassino, Università degli Studi di Cassino, 2004, p. 145-182				152
	F. Ronconi, « Bodleian Library ms. Baroccianus 50: annotazioni codicologiche su un manoscritto miscellaneo », dans B. Atsalos (éd), *Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)*, Vivlioamphiastis Annexe I, Athêna, Société hellénique de reliure, 2008, p. 639-655				643, 647
	F. Ronconi, « Tracce di volgare calabrese delle origini nel manoscritto Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, Reg. gr. Pio II 47? », dans M. D'Agostino (éd), *Alethes Philia. Studi in onore di Giancarlo Prato*, Collectanea 23, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 2010, p. 587-604				592 n. 22
	F. Ronconi, « Quelle grammaire à Byzance ? La circulation des textes grammaticaux et son reflet dans les manuscrits », dans G. De Gregorio, M. Galante (éd), *La produzione scritta tecnica e scientifica nel Medioevo: libro e documento tra scuole e professioni. Atti del Convegno internazionale, Fisciano-Salerno, 28-30 settembre 2009*, Spoleto, 2012, p. 63-110				69 n. 24, 101-103, 106 pl. VIII
	F. Ronconi, « De Stoudios à la Théotokos Evergétès. Texte et livres du monachisme méso-byzantin, entre innovations et continuité », *Monachesimi d'Oriente et d'Occidente nell'alto medioevo. Spoleto, 31 marzo - 6 aprile 2016*, Settimane di studio della Fondazione Centro italiano di studi sull'alto Medioevo 64, Spoleto, Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 2017, p. 1293-1369				1346, pl. III
	J. Schneider, « L'orthographe : de la théorie à la réalité », *Langue idéale, langue réelle. Description et normalisation des langues classiques du IIIe s. av. J.-C. au XIIe s. de notre ère*, Corpus Christianorum Lingua patrum 15, Turnhout [Belgium], Brepols, 2023, p. 151-171				152 ; 156, n. 14 ; 168-169
0334f	S. Lucà, A. Vena, « Resti di un codice grammaticale greco ad Acerenza, in Basilicata », *Νέα Ῥώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche*, 11, 2014, p. 121-144 (Version en ligne)		Estimé de la 2nde moitié du 10e s. ; apographe du ms. München, BSB, Gr. 310		131 (et n. 19), 144

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		10 ex.-11 in.		Parchemin			

Témoins (10)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Zenobius sophista	Prouerbia					10 ex.-11 in.					
003-7	Gregorius Nazianzenus	Carmina	● CPG 3034 ● CPG 3035 ● CPG 3036 ● CPG 3037 ● CPG 3038				10 ex.-11 in.					
007r-v	Ignatius diaconus sceuophylax	Acrostichon alphabeticum 1					10 ex.-11 in.					● Scognamiglio, 2022
012v-16v, 029v-38	Dionysius Thrax	Grammatica					10 ex.-11 in.		Capp			
045r--v	Grammatica	De barbarismo (tr. 3 Sandri)					10 ex.-11 in.					● Sandri, 2020
045r--v	Grammatica	De soloecismo (tr. 4 Sandri)					10 ex.-11 in.					● Sandri, 2020
058-103v	Theodosius Alexandrinus grammaticus	Canones isagogici de flexione nominum et uerborum					10 ex.-11 in.					
106v-109v	Theodosius Alexandrinus grammaticus	De accentu circumflexo					10 ex.-11 in.					
127v-128	Sophronius Hierosolymitanus ptr.	Carmen De Hierosolymis A Persis Captis					10 ex.-11 in.		Carmen XIV tantum : De hierosolymis a Persis captis MODIFICATION EXEMPLE TYPE			
165v-169	Georgius Choeroboscus	De figuris poeticis	● TLG 4093.010	redactio prima			10 ex.-11 in.					● Sandri, 2023