Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 43108

Italia, Milano, Biblioteca Ambrosiana, fonds principal, P 084 sup. (Martini-Bassi 631)

Type de cote :

Actuelle

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur	IRHT – Personnes	Álbum de copistas II	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)
Ἀνδρόνικος Κάλλιστος	15	1400 ca-1476 ca	A Padoue dans l'entourage de Pallas Strozzi, au début des années 1440, puis à Bologne où il enseigne le grec (1458-1459), puis de nouveau à Padoue (1458-1462) ; à Bologne, au Studio (1462-1466) ; à Rome dans le cercle de Bessarion de 1466 à 1471 ; à Florence en 1471-1475, dans l'entourage de Politien, à qui il enseigne le grec ; ses livres sont vendus à Milan en 1475-1476 au moment de son départ pour l'Angleterre, où il est mort	copiste	intégralité	Voir Martinelli Tempesta 2012 p. 532	18	25	31	197	102338		
Γεώργιος ὁ Βάλλας	15	1447-1500	A sa mort, ses manuscrits grecs sont acquis par le prince Alberto Pio di Carpi	copiste		Attribution suggérée par Martini-Bassi, réfutée par Martinelli Tempesta 2012			91		104787	68-Valla, Jorge	Valla, Giorgio

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur	IRHT – Personnes	Álbum de copistas II	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)
Δημήτριος Χαλκονδύλης	15-16	1423-1511	A Florence (où il enseigne au Studio) de 1475 à 1491 ; puis à Milan ; à sa mort, une partie de sa bibliothèque passe à son gendre, Aulo Giano Parrasio	autre		Annotateur (voir Papanicolaou 2014 avec attribution par A. Rollo)	105	138	171	647	103949		

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1694	E. Martini, D. Bassi, *Catalogus codicum graecorum Bibliothecae Ambrosianae*, Milano, Hoepli, 1906. vol. 1 : https://archive.org/details/cataloguscodicum01bibl vol. 2 : https://archive.org/details/cataloguscodicu02bibl	Catalogues	n° 631	II	715
	P. Botley, « Greek Literature in Exile: The Books of Andronicus Callistus, 1475-1476 », *Dumbarton Oaks Papers*, 72, 2018, p. 181-196 (Version en ligne)				191 (n. 84)
	M. Chinellato, « L'Odissea secondo Andronico Callisto: le hypotheseis del codice Mutinense α.U.9.22 », *Medioevo greco*, 18, 2018, p. 81-109				85, 90 n. 53
	S. Martinelli Tempesta, « Nuovi codici copiati da Giovanni Scutariota (con alcune novità sul Teocrito Ambr. P 84 sup. e Andronico Callisto) », dans F. Bognini, V. De Angelis (éd), *Meminisse iuvat: studi in memoria di Violetta de Angelis*, Pisa, Edizioni ETS, 2012, p. 519-548 ; 3 tavv. (Version en ligne). ISBN : 978-88-467-3393-1		Copié non par Giorgio Valla mais par Andronikos Kallistos		519-548
	S. Martinelli Tempesta, « Per un repertorio dei copisti greci in Ambrosiana », dans F. Gallo (éd), *Miscellanea Graecolatina I*, Roma, Bulzoni, 2013, p. 101-153				108, 132, 133
	L. Orlandi, « Andronico Callisto e l'epigramma per la tomba di Mida », *Medioevo greco*, 14, 2014, p. 163-175				174 n. 38
	L. Orlandi, « Dall'Italia all'Athos. Ancora sui libri greci di Baldassar Migliavacca », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), *Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente*, Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 123-140				132 n. 29
	L. Orlandi, *Andronikos Kallistos: A Byzantine Scholar and His Manuscripts in Italian Humanism*, Studies in Manuscript Cultures 32, Berlin-Boston, De Gruyter, 2023 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-120333-1		Description détaillée		...274...
	M. Papanicolaou, « Seleuco Calcondila, Daniele Gaetani e i manoscritti greci del legato Gaza-Calcondila », *Bizantinistica*, 16, 2014-2015, p. 259-322				302 n. 98, 307 n. 115

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		15	1459-1466 ca	Papier			

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Theocritus poeta	Idyllia					15	1459-1466 ca	Id. I-XV v. 111			