Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 44404

Rossijskaja Federacija, Moskva, Российский государственный архив древних актов (РГАДА), Ф. 1607, 09 (Leipzig gr. 53)

Type de cote :

Actuelle

Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Leipzig, Universitätsbibliothek, gr., 53	Ancienne		

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT – Personnes	Deutsche Biographie	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes dépôt/fonds	RGK I	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur
Арсений Суханов	17	1600 ca-1688	In Monte Athos annis 1653-1655 plurimos codices graecos acquisiuit et ad Mosquam tulit.	possesseur			109823							
Baldassare Miliavacca	15 ex.-16 in.		Érudit originaire de Milan (ou Pavie), mort au plus tard en 1524 ; sans doute disciple d'Andronic Callistos	copiste	33v l. 30 - 36	Aussi des annotations tou au long du volume, voir Orlandi "Baldassar Migliavacca" 2014	102924							
Christian Friedrich von Matthäi	18-19	1744-1811	Philologue et helléniste allemand ; professeur de belles lettres à Moscou	possesseur			107331	116840854						
Giovanni Battista Rasario	16	1517-1578	A Pavie (1546-1551); à Venise (1552-1574) ; une partie de sa bibliothèque est acquise par Maxime Margounios	possesseur			109164		Rasario, Giovanni Battista					

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT – Personnes	Deutsche Biographie	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes dépôt/fonds	RGK I	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur
Ἅγιον Ὄρος, Μονὴ Ἰβήρων				possesseur			100941			447				
Ἀνδρόνικος Κάλλιστος	15	1400 ca-1476 ca	A Padoue dans l'entourage de Pallas Strozzi, au début des années 1440, puis à Bologne où il enseigne le grec (1458-1459), puis de nouveau à Padoue (1458-1462) ; à Bologne, au Studio (1462-1466) ; à Rome dans le cercle de Bessarion de 1466 à 1471 ; à Florence en 1471-1475, dans l'entourage de Politien, à qui il enseigne le grec ; ses livres sont vendus à Milan en 1475-1476 au moment de son départ pour l'Angleterre, où il est mort	copiste		Attribution: B. Fonkic (contestée par L. Orlandi)	102338				18	25	31	197
Μάξιμος Μαργούνιος ἐπίσκοπος Κυθήρων	16-17	1549 ca-1602	D'origine crétoise ; actif en Italie dans la seconde moitié du 16e s. ; à sa mort, il lègue ses manuscrits au monastère d'Iviron (Athos)	possesseur			107255				259	356	427	1800

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1762t	A. Bondach, *Ф. 1607. Дрезденские рукописные книги. Опись 1. 27 ед. хр. X–XVIII вв. Составитель А. Г. Бондач [Fonds 1607 : collection des manuscrits de Dresde. Inventaire I. (27 pièces, du Xe au XVIIIe siècle). Compilé par A. G. B.]*, Москва, Федеральное архивное агентсво Российский государственный архив древних актов, 2023 (Version en ligne)	Catalogues			11
	L. Orlandi, « Baldassar Migliavacca lettore e possessore di codici greci », *Studi medievali e umanistici*, 12, 2014, p. 141-195		Le ms. n'a pas été copié par Andronic Callistos mais par un de ses disciples occidentaux (encore anonyme), qui a aussi copié le Mosq. Synod. gr. 282 ; il descend du Mutin. α.P.5.20		147, 150, 162, 186, 187, 189
	L. Orlandi, « Dall'Italia all'Athos. Ancora sui libri greci di Baldassar Migliavacca », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), *Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente*, Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 123-140				124, 129 n. 21, 138

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	L. Orlandi, « Scritture mimetiche e circolazione di libri nel milieu di Andronico Callisto », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), *Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)*, Travaux et mémoires 24.1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 451-481				456, 457, 458
	L. Orlandi, *Andronikos Kallistos: A Byzantine Scholar and His Manuscripts in Italian Humanism*, Studies in Manuscript Cultures 32, Berlin-Boston, De Gruyter, 2023 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-120333-1				
	A. Pietrobelli, « L'itinéraire de deux manuscrits de Galien à la Renaissance », *Revue d'histoire des textes*, 4, 2009, p. 79-114 (Version en ligne)				112-113

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1		15 (3/4)					

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
p. 1-71	Galenus medicus	De methodo medendi libri XIV					15 (3/4)					