Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 45960

Italia, Napoli, Biblioteca Nazionale Vittorio Emanuele III, ex-Vind. gr., 04

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	17055	Lien	

Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), suppl. gr., 074	Ancienne		

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT – Personnes
Antonio Seripando	15-16	1476-1531	Héritier des livres d'Aulo Giano Parrasio. A sa mort, lègue sa bibliothèque à son frère, le cardinal Girolamo Seripando	possesseur			1057
Aulo Giano Parrasio	15-16	1470-1521	Il étudie le grec auprès de Sergio Stiso à Lecce puis à Corfou auprès de Jean Moschos ; beau-fils de Démétrios Chalcondyle, dont il récupère une partie de la collection ; il lègue sa bibliothèque par testament à Antonio Seripando, qui la dépose au monastère napolitain de S. Giovanni a Carbonara	possesseur			108654
Napoli, Monastero di San Giovanni a Carbonara			Bibliothèque transférée en 1800 à la Libreria Reale de Napoli, qui devient la Bibioteca Nazionale en 1860	possesseur			107887

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1777	G. Pierleoni, *Catalogus codicum graecorum Bibliothecae Nationalis Neapolitanae, t. I*, Ministerio della Pubblica Istruzione. Indici e Cataloghi, Nuova Serie VIII, Roma, 1962	Catalogues			13-14
1778	E. Mioni, *Catalogus codicum graecorum Bibliothecae Nationalis Neapolitanae, t. I, 1*, Ministero per i beni culturali e ambientali. Indici e Cataloghi, Nuova Serie VIII, Roma, 1992	Catalogues			13-14
	P. Canart, « Le livre grec en Italie méridionale sous les règnes normand et souabe: aspects matériels et sociaux », *Scrittura e Civiltà*, 2, 1978, p. 103-162				141
	M. Casevitz, A. Jacquemin, *Diodore de Sicile, Bibliothèque historique. Tome V : Livre V, Livre des îles*, Collection des Universités de France, série grecque 516, Paris, Les Belles Lettres, 2015. ISBN : 978-2-251-00600-0				XXXIII
	A. Cohen-Skalli, « De Byzance à Messine : les Vitae Siculorum de Constantin Lascaris, leur genèse et leur tradition », *Revue d'histoire des textes*, 9, 2014, p. 79-116 (Version en ligne)				89
	J. Irigoin, « Quelques particularités des manuscrits copiés en Crète avant le milieu du XVe siècle », *ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΑ ΤΟΥ Β' ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΚΡΗΤΟΛΟΓΙΚΟΥ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ. ΤΟΜΟΣ Γ' ΤΜΗΜΑ ΜΕΣΑΙΩΝΟΛΟΓΙΚΟΝ*, En Athenais, 1968, p. 92-95				95
	J. Irigoin, « Typologie et description codicologique des manuscrits de papier », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), *Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)*, Alessandria, 1991, p. 275-303				301 n. 65
	S. Lucà, « Il Diodoro Siculo Neap. B.N. gr. 4* è italogreco? », *Bollettino della Badia greca di Grottaferrata*, 44, 1990, p. 33-79		Même copiste que le Cenuens. Burazzo A.I.10 et Vatic. gr. 2195, donc d'origine Constantinopolitaine		pl. 1-3, 5-7
	S. Lucà, « Il Casan. 931 e il copista criptense Michele Minichelli (Saec. XVI). Libri testi ed eruditi nella Roma di Gregorio XIII », *Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici*, n. s. 41, 2004, p. 181-259				229 et n. 181
	D. Marcotte, A. Cohen-Skalli, « Poggio Bracciolini, la traduction de Diodore et ses sources manuscrites », *Medioevo greco*, 15, 2015, p. 63-107				77
	C. Mazzucchi, « Leggere i classici durante la catastrofe (Costantinopoli, maggio-agosto 1203): le note marginali al Diodoro Siculo, Vaticano gr. 130 », *Aevum : rassegna di scienze storiche, linguistiche e filologiche*, 68, 1994, p. 164-218				175, 185, 212
	B. Mondrain, « Le rôle de quelques manuscrits dans l'histoire du texte de Démosthène : remarques paléographiques et philologiques », *Demosthenica libris manu scriptis tradita. Studien zur Textüberlieferung des Corpus Demosthenicum Internationales Symposium in Wien, 22.–24. September 2011*, Wiener Studien 36, Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2014, p. 199-226				203, 204
	P. Orsini, « Minuscole greche informali del X secolo », dans B. Atsalos (éd), *Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)*, Vivlioamphiastis Annexe 1, Athēna, Société hellénique de reliure, 2008, p. 41-70				
	I. Pérez Martín, « Lectores y público de la historiografía griega », *Estudios clásicos*, 121, 2002, p. 125-147				139
	M. Rodriquez, « Su un codice di Ermogene del S. Salvatore di Messina », *Νέα Ῥώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche*, 14, 2017, p. 81-103 ; tavv. 1-4				91 (et n. 36-37)
	F. Ronconi, « L'automne du patriarche. Photios, la Bibliothèque et le Venezia, Bibl. Naz. Marc., gr. 450 », dans J. Signes Codoñer, I. Pérez Martín (éd), *Textual Transmission in Byzantium: between Textual Criticism and Quellenforschung*, Lectio, Studies in the Transmission of Texts and Ideas 2, Brepols, 2015, p. 93-130				100

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
006-297v	Diodorus Siculus	Bibliotheca historica					10, 13		Excerpta ; ff. 6-22, 118-149, 224, 227 suppleta saec. XIII ; praemittuntur (ff. 1-5, saec. XV) ff. uacua aut textus sine momento		● Biblio	● 1778