# Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

## [COTE] Numéro diktyon : 49717

### France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 0149

#### Type de cote :

Actuelle

#### Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|---|---|---|---|
| Gallica numérisation | gr. 0149 | Lien | |
| Notices manuscrits IRHT section grecque | IRHT_GR_ARCHIVES_NOTICES_MSS_id_49717.pdf | Lien | notice d'un collaborateur non identifié |

#### Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | IRHT – Personnes | RGK I | RGK II | RGK III | Álbum de copistas II |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Jean Hurault de Boistaillé | 16 | ?-1572 | Recueillit au cours de ses ambassades à Constantinople et à Venise près de cent cinquante manuscrits grecs, dont un catalogue, rédigé au XVIe siècle par le Crétois Zacharie Scordylis (aujourd'hui à Berne, ms. 360), a été publié en dernier lieu dans le Serapeum (Intelligenz-Blatt, 1858, t. XIX, p. 161 et 169). La plupart de ces volumes entrèrent en 1622 à la Bibliothèque du roi avec la collection de Philippe Hurault, comte de Chiverny | possesseur | | | 48550 | | | | |
| Ἀνδρέας Δαρμάριος | 16 | 1540-1587 ca | ὁ Ἐπιδαύριος | copiste | | copié en 1561 (Voir RGK II) | 103896 | 13 | 21 | 22 | 25-Darmario, Andrés |

#### Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|---|---|---|---|---|---|
| 0192 | H. Omont, *Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements*, Paris, 1886-1898 (Version en ligne) | Catalogues | | I | 18 |
| | A. Gioffreda, A. Rhoby, « Die metrische Psalmenmetaphrase des Manuel Philes. Präliminarien zu einer kritischen Edition », *Medioevo Greco*, 20, 2020, p. 119-141 | Études sur la tradition manuscrite | | | 123 (et n. 25) |
| | A. De Blasi, « Sulle tracce del copista: falsi d'autore nell'atelier di Andrea Darmario », *Apocrypha*, 30, 2019, p. 185-200 (Version en ligne). Publisher: Brepols Publishers | | | | |
| | D. Jackson, « The Greek Manuscripts of Jean Hurault de Boistaillé », *Studi italiani di filologia classica*, 2, 2004, p. 209-252 | | | | 237, 251 |
| | M. Laffitte, « Une acquisition de la Bibliothèque du roi au XVIIe siècle : les manuscrits de la famille Hurault », *Bulletin du Bibliophile*, 1, 2008, p. 42-98 | | | | |
| | M. Laffitte, « Inventaire des manuscrits de la famille Hurault », *Libraria, Éditions d'inventaires. Ædilis, Sites de programmes scientifiques*, 4 [En ligne], 2009 | | | | |
| | X. Rincel, *Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes)*, Paris, 2022 (Version en ligne) | | | | |

## Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | | | | | | | |

**Témoins (1)**

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 001-303v | Nicephorus Callistus Xanthopulus | Commentaria in Psalmos | | | | | 16 | 1560-1561 | | | | ● 0192 |