Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 49741

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 0173

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 0173	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT – Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK I	RGK II	RGK III	Álbum de copistas II
Jacques-Auguste de Thou	16-17	1553-1617	La bibliothèque de Thou est restée dans la possession de la famille jusqu'à la mort de Jacques-Auguste de Thou fils en 1677. Deux ans plus tard, la collection de manuscrits est achetée par Colbert par l'intermédiaire de Baluze.	possesseur			1048					

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT – Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK I	RGK II	RGK III	Álbum de copistas II
Jean-Baptiste Colbert	17	1619-1683	Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Éléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732.	possesseur			873	Colbert, Jean-Baptiste				
Ἀνδρέας Δαρμάριος	16	1540-1587 ca	ὁ Ἐπιδαύριος	copiste		Attribution erronée (Voir RGK II)	103896		13	21	22	25-Darmario, Andrés

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, *Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements*, Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		I	20
	P. Carolla, « A proposito di stemmi multipli: Andrea Darmario e i suoi collaboratori. Con 22 nuovi manoscritti di Sofiano Melisseno tra Parigi e Lisbona », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), *Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung*, Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 381-394 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-027				384, 386 n. 27
	R. Ceulemans, « Nouveaux témoins manuscrits de la Chaîne de Polychronios sur le Cantique (CPG C 83) », *Byzantinische Zeitschrift*, 104, 2011, p. 603-628				605 n. 9, 607, 620-621
	R. Ceulemans, « On a Commentary Attributed to Eusebius of Caesarea and Nilus (The Monk / the Anchorite) », *Adamantius*, 18, 2012, p. 283-296				
	R. Ceulemans, « La transmission manuscrite de la chaîne *CPG* C 84 : nouveaux témoins grecs, une traduction latine et sélections humanistes », *Revue d'Histoire des Textes*, 14, 2019, p. 41-62 (Version en ligne)				44, 45
	X. Rincel, *Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes)*, Paris, 2022 (Version en ligne)				432-442 (De Thou) et 915-1038 (Colbert)

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Weddigen, « Un lot de vingt-quatre manuscrits grecs de la collection Jacques-Auguste de Thou », *Bulletin du bibliophile*, 2018-1, 2018, p. 53-74				56, 66

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-91*	Polychronius diaconus	Catena in Canticum Canticorum	● CPG C083				16					● 0192
091-129v	Nilus monachus	Commentarius In Canticum Canticorum					16		EUSEBIVS cod.		● Biblio	● 0192