Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 49849

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 0277

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	21041	Lien	
Aland lectionnaires	l 63	Lien	
Gallica numérisation	gr. 0277	Lien	
CSNTM numérisation	Paris gr. 0277	Lien	
Gallica numérisation	Grec 277 MF	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, *Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements*, Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		I	30
	P. Orsini, *Studies on Greek and Coptic Majuscule Scripts and Books*, Studies in Manuscript Cultures 15, Berlin, Boston, De Gruyter, 2019 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-057540-8 978-3-11-057544-6 978-3-11-057559-0	Études sur le manuscrit			174 n. 418
	P. Augustin, « Monceau et Laisné en Morée (1669): douze manuscrits de Nauplie à la Bibliothèque nationale de France », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), *Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)*, Travaux et Mémoires 24.1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 613-677				627 n. 41, 677
	E. Crisci, « La maiuscola ogivale diritta. Origini, tipologie, dislocazioni. », *Scrittura e Civiltà*, 9, 1985, p. 103-145				142-143
	M. D'Agostino, « Per la data e l'origine di alcuni codici in maiuscola tarda », *I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998*, Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 209-216				216 (n. 26)
	J. Duplacy, « Manuscrits grecs du Nouveau Testament émigrés de la Grande Laure de l'Athos », dans K. Treu, J. Dummer, J. Irmscher, F. Paschke (éd), *Studia Codicologica*, Berlin, Akademie-Verlag, 1977, p. 159-178				172 n. 2

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	R. Durante, « Iniziali e immagini a confronto : alcuni esempi tratti da codici salentini », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), *Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)*, Travaux et mémoires 24-1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 113-133				119 n. 20
	A. Džurova, « L'enluminure de l'évangéliaire oncial Beratinus 3 de Tirana. Notes préliminaires », *Arte medievale*, 2, 2008, p. 121-130				126
	A. Džurova, *Manuscrits grecs enluminés des Archives nationales de Tirana (VIe-XIVe siècles), Études choisies, vol.1, texte*, Sciptorium Balcanicum 1, Sofia, Centre de Recherches Slavo-Byzantines Ivan Dujčev (et al.), 2011				49
	P. Orsini, « Genesi e articolazioni della "maiuscola liturgica" », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), *The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)*, Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 17-35, 669-682				22 n. 23
	P. Orsini, *Scrittura come immagine. Morfologia e storia della maiuscola liturgica bizantina*, Roma, Viella, 2013				
	A. Proto, « Il Messan. Gr. 66 : un evangeliario in maiuscola ogivale del secolo X », *Bollettino della Badia greca di Grottaferrata*, LVI-LVII, 2002, p. 47-62				
	X. Rincel, *Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes)*, Paris, 2022 (Version en ligne)				
0146z	M. Agati, *La minuscola "bouletée"*, Littera Antiqua 9, Città del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 1992				
0167p	A. Džurova, *Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VIè-XVIIIè siècles), Catalogue d'exposition (XXIIe Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011)*, Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011				210
0287q	E. Dobrynina, *Сводный каталог греческих иллюминированных рукописей в российских хранилищах. Т. 1, Рукописи IX-X вв. в Государственном историческом музее, ч. 1*, Moskva, Scanrus, 2013				30 (suite n. 81)

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (0)