Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 49873

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 0301

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland lectionnaires	l 7	Lien	
Gallica numérisation	gr. 0301	Lien	
Gallica numérisation	gr. 0301 couleur	Lien	
CSNTM numérisation	Paris gr. 0301	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	IRHT – Personnes	RGK II
Jean-Baptiste Colbert	17	1619-1683	Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Eléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732.	possesseur			Colbert, Jean-Baptiste	873	

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	IRHT – Personnes	RGK II
Γεώργιος Ῥόδιος (RGK II 97)	13 (1/4)		ἱερεύς	copiste		copié en 1204 (souscription)		104839	97

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0100	R. Browning, C. Constantinides, *Dated Greek Manuscripts from Cyprus to the Year 1570*, Dumbarton Oaks Studies 30, Washington, DC, Nicosia, Dumbarton Oaks Research Library and Collection, 1993	Catalogues	n° 15		103-106, pl. 21, 179
0192	H. Omont, *Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements*, Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		I	31
	D. Bianconi (éd), *Storia della scrittura e altre storie*, Supplemento al Bollettino dei Classici, Accademia Nazionale dei Lincei 29, Roma, 2014				
	P. Canart, « Les écritures livresques chypriotes du milieu du XIe siècle au milieu du XIIIe et le style palestino-chypriote 'epsilon' », *Scrittura e Civiltà*, 5, 1981, p. 17-76 (Version en ligne)				25 n. 19
	F. D'Aiuto, « Cipro o Rodi (e Cilicia)? La scrittura «à μεν distendu» », *Libri, scritture e testi greci. Giornata di studio in ricordo di Mons. Paul Canart*, Studi e testi 554, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2022, p. 105-222. ISBN : 9788821010910				193
	J. Darrouzès, « Les manuscrits originaires de Chypre à la Bibliothèque Nationale de Paris », *Revue des études byzantines*, 8, 1950, p. 162-196 (Version en ligne)				
	B. Hamilton, A. Jotischky, *Latin and Greek monasticism in the Crusader states*, Cambridge ; New York, Cambridge University Press, 2021. ISBN : 978-0-521-83638-8				490, 494
	X. Rincel, *Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes)*, Paris, 2022 (Version en ligne)				915-1038
R(III)1921	H. Omont, *Fac-similés des manuscrits grecs datés de la Bibliothèque nationale du IXe au XIVe siècle*, Paris, Ernest Leroux, 1891 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-316v	Liturgica	Euangeliarium					13	1204	F. 316r-v add. lectio ex euang. Mc. (11, 1-10)			● R(III)0197