Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 50421

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 0835

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 0835	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT – Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I
Guillaume Pellicier	15-16	1490 ca-1568	Ambassadeur de François Ier à Venise (1539-1542) où il acquiert de mss pour le roi et pour son propre compte ; évêque de Maguelonne	possesseur		Manuscrit acheté à Venise par Guillaume Pellicier pour François Ier et présent à Fontainebleau en 1541	4366				
Δημήτριος Ζῆνος	16 (1/2)	1500 ca-1540 ca		copiste	122v	Voir RGK II	110658	94	128	161	031-Demetrius (Zenos, ὁ Ζῆνος)
Φραγκίσκος Πόρτος	16	1511-1581	Copie des mss à Venise (1526-1535); professeur de grec à Modène (1536-1546), puis à Ferrare (1546-1554), Venise (1554-1559) et Genève (1561-1581)	copiste	intégralité	Voir Papanicolaou	109069				

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, *Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements*, Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		I	157

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	E. Bianchi, *Demetrio Zeno, calligrafo e consulente letterario: tra libri a stampa e libri manoscritti nella Venezia del primo Cinquecento*, Hellenica 102, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2022. ISBN : 978-88-361-3265-2	Études sur le manuscrit			48, 55-56 (n. 37), 57 (n. 40), 58-59, 68, 70, 87, 149
	A. Cataldi Palau, « Un gruppo di manoscritti greci del primo quarto del XVI secolo appartenti alla collezione di Filippo Sauli », *Codices Manuscripti*, 12-3, 1986, p. 93-124		A propos du copiste		106
	L. Ferreri, D. Speranzi, « Un'edizione falsamente attribuita al Ginnasio greco 1495 Ca. », dans C. Bianca, S. Delle Donne, L. Ferreri, A. Gaspari (éd), *Le prime edizioni greche a Roma (1510-1526)*, Turnhout, Brepols, 2017, p. 295-334				307
	M. Papanicolaou, « Identificazione del dotto copista anonimo di un manipolo di manoscritti greci databili al decennio 1526-1535: Francesco Porto », *Rendiconti dell'Accademia dei Lincei.Classe di Scienze morali, storiche e filologiche*, ser. 9, v. 21, 2010 [2012], p. 427-489				427, 433, 435 n. 3 et 5
	X. Rincel, *Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes)*, Paris, 2022 (Version en ligne)				246-251
	Source bibliographique non identifiée				
0139t	D. Muratore, *Le Epistole di Falaride. Catalogo dei manoscritti*, Pleiadi 1, La Spezia, Agorà, 2001				
0619g	A. Cataldi Palau, *Gian Francesco d'Asola e la tipografia aldina. La vita, le edizioni, la biblioteca dell'Asolano*, Genova, Sagep, 1998				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (4)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-138v*, 191v-206v*	Epiphanius Constantiensis ep.	Panarion (aduersus Haereses)	● CPG 3745				16					
138v-191v*	Epiphanius Constantiensis ep.	Ancoratus	● CPG 3744				16					
206v-219*	Epiphanius Constantiensis ep.	De mensuris et ponderibus	● CPG 3746				16					

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
219-220*	Iohannes Chrysostomus	Thema: Trinitas					16			**Incipit** Τίς ἔγνω νοῦν Κυρίου **Incipit** Κηρυττέσθω Χριστοῦ δόξα καὶ Πατρὸς ὕψος **Incipit** Λυχνία ἦν ἀληθὴς ἡ σὰρξ ἡ δεσποτικὴ ἡ τοῦ ἁγίου Πνεύματος τὰς ἐλλάμψεις **Incipit** Θεὸν μὲν ἕνα καὶ ταὐτὸν δεδηλώκασιν	● IRHT inc.	