Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 50529

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 0940

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue :

Reg. 2877

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 0940	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT – Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK II	RGK III	RGK I	PLP	Pinakes - auteur
Jean Hurault de Boistaillé	16	?-1572	Recueillit au cours de ses ambassades à Constantinople et à Venise près de cent cinquante manuscrits grecs, dont un catalogue, rédigé au XVIe siècle par le Crétois Zacharie Scordylis (aujourd'hui à Berne, ms. 360), a été publié en dernier lieu dans le Serapeum (Intelligenz-Blatt, 1858, t. XIX, p. 161 et 169). La plupart de ces volumes entrèrent en 1622 à la Bibliothèque du roi avec la collection de Philippe Hurault, comte de Chiverny	possesseur			48550						

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT – Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK II	RGK III	RGK I	PLP	Pinakes - auteur
Padova, Abbazia di Santa Giustina				possesseur		Voir A. Diller	108488	Padova, Abbazia di S. Giustina (2)					
Palla Strozzi	14-15	1373 ca-1462	A Florence jusqu'en 1434 ; ensuite, à Padoue jusqu'à sa mort ; il lègue par testament ses manuscrits au convento di Santa Giustina à Padova, mais une partie de sa bibliothèque est dispersée ailleurs (notamment dans la collection du duc d'Urbino)	possesseur		Voir A. Diller	108530		454	534	337bis		
Ἰσαὰκ Ἀργυρός	14	1300/1310-1375	disciple de Nicéphore Grégoras	copiste			106088					01285	340

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, *Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements*, Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		I	180
	P. Gallay, « Liste des manuscrits des Lettres de saint Grégoire de Nazianze », *Revue des études grecques*, 57, 1944, p. 106-124	Études sur la tradition manuscrite			117
	A. Diller, « The Greek Codices of Palla Strozzi and Guarino Veronese », *Journal of the Warburg and Courtauld Institutes*, 24, 1961, p. 313-321				315
	H. Drobner, *Gregorii Nysseni In Hexaemeron. Opera exegetica in Genesim, pars I*, GNO IV.1, Leiden, Boston, Brill, 2009		Hex. : famille β, descendant de Λ ou d'un de ses proches parents ; groupe avec Paris. gr. 503 et 777A, qui ont même extrait		LXXXVII-CXCI
	C. Faraggiana di Sarzana, F. Pieri, Z. Melissakis, S. Foschetti, « La Philocalia prima e dopo l'epoca di Fozio: indagini sulla sua trasmissione », *Adamantius*, 27-2021, 2022, p. 20-52				
	C. Giacomelli, « Libri e biblioteche greche a Padova », dans N. Zorzi, C. Giacomelli (éd), *Tra Oriente e Occidente. Dotti bizantini e studenti greci nel Rinascimento padovano. Catalogo della mostra tenutasi presso i Musei Civici di Padova in occasione del 24° Congresso Internazionale di Studi Bizantini (Venezia-Padova, 22-27 agosto 2022)*, Padova, Padova University Press, 2022, p. 25-42 (Version en ligne)				26, 39
	A. Gioffreda, M. Trizio, « [Ch. 5] Nicholas of Methone, Procopius of Gaza and Proclus of Lycia », *Reading Proclus and the Book of Causes, Volume 2: Translations and Acculturations*, Studies in Platonism, Neoplatonism, and the Platonic Tradition 26, Leiden - Boston [MA], E. J. Brill, 2020, p. 94-135 (Version en ligne). ISBN : 978-90-04-34510-2 978-90-04-34511-9				120
	A. Gioffreda, *Tra i libri di Isacco Argiro*, Transmissions 4, Berlin, Boston, De Gruyter, 2020 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-065109-6				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Jackson, « The Greek Manuscripts of Jean Hurault de Boistaillé », *Studi italiani di filologia classica*, 2, 2004, p. 209-252				232, 251
	M. Laffitte, « Une acquisition de la Bibliothèque du roi au XVIIe siècle : les manuscrits de la famille Hurault », *Bulletin du Bibliophile*, 1, 2008, p. 42-98				
	M. Laffitte, « Inventaire des manuscrits de la famille Hurault », *Libraria, Éditions d'inventaires. Ædilis, Sites de programmes scientifiques*, 4 [En ligne], 2009				
	B. Mondrain, « Les écritures dans les manuscrits byzantins du XIVe siècle. Quelques problématiques », *Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici*, 44, 2007, p. 157-196				168
	X. Rincel, *Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes)*, Paris, 2022 (Version en ligne)				
	S. Rudberg, E. Amand de Mendieta, *Basile de Césarée, la traduction manuscrite directe des neuf homélies sur l'Hexaemeron*, Texte und Untersuchungen 123, Berlin, Akademie Verlag, 1980		2e embranchement, I4		257-259
	J. Woolfson, « Reginald Pole and his Greek manuscripts in Oxford : a reconsideration », *The Bodleian Library Record*, 17, 2000, p. 79-95		Selon Robinson, c'est le modèle du ms. Oxford, New College 147 (qui a appartenu à Reginald Pole)		92 n. 25

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0	001-177	14		Papier			

Témoins (4)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-83	Origenes	Philocalia	● CPG 1502				14		ff. 83v-86 uacua			● 0192
087-137v	Basilius Caesariensis	Hom. in Hexaemeron	● CPG 2835				14					● 0192
138-140	Gregorius Nyssenus	In Hexaemeron	● CPG 3153				14		Excerptum ; cf. Paris. gr. 503, ff. 102-105 ; 777A, ff. 242-246v			● 0192
140-177v	Gregorius Nyssenus	De opificio hominis	● CPG 3154				14					● 0192