# Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

## [COTE] Numéro diktyon : 50651

### France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 1057

#### Type de cote :

Actuelle

#### Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|---|---|---|---|
| Gallica numérisation | gr. 1057 | Lien | |
| Arca | 100060639 | Lien | |
| Gallica numérisation | Grec 1057 MF | Lien | |

#### Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | IRHT – Personnes | Archivio dei possessori (Bibl. Marciana) | RGK I | RGK II | RGK III | Álbum de copistas I | Pinakes - auteur |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Armand-Jean du Plessis de Richelieu | 16-17 | 1585-1642 | Cardinal. Sa bibliothèque passe à la Sorbonne en 1660 | possesseur | | | 1455 | | | | | | |
| Jean Ballesdens | 16-17 | 1595-1675 | Avocat au parlement de Paris, éditeur et bibliophile français, il est également le secrétaire du chancelier Séguier | possesseur | | | 28125 | | | | | | |

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | IRHT – Personnes | Archivio dei possessori (Bibl. Marciana) | RGK I | RGK II | RGK III | Álbum de copistas I | Pinakes - auteur |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Jean-Baptiste Colbert | 17 | 1619-1683 | Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Éléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732. | possesseur | | | 873 | Colbert, Jean-Baptiste | | | | | |
| Κωνσταντῖνος Παλαιοκάππας | 16 | | ὁ Κυδωνιάτης | copiste | | souscription | 106478 | | 225 | 316 | 364 | 074-Palaeocappa, Constantinus | |
| Charles de Lorraine | 16 | 1524-1574 | Archevêque de Reims, cardinal | possesseur | | | 106914 | | | | | | 1252 |

## Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|---|---|---|---|---|---|
| 0192 | H. Omont, *Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements*, Paris, 1886-1898 (Version en ligne) | Catalogues | | I | 213 |
| | C. Astruc, « Les manuscrits grecs de Richelieu », *Scriptorium*, 10/2, 1952, p. 3-17 ; pl. 8 (Version en ligne) | | | | 8 et n° 20 ; 9, n. 30-31 ; 10 et n. 37 et 39 ; 16 |
| | M. Fanelli, « Polemisti antislamici in cerca d'autore: Riccoldo da Monte di Croce, Demetrio Cidone e Giovanni VI Cantacuzeno », dans P. Athanasopoulos (éd), *Translation Activity in Late Byzantine World. Contexts, Authors, and Texts*, Byzantinisches Archiv, Series Philosophica 4, Berlin - Boston, De Gruyter, 2022, p. 263-310 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-067708-9. DOI: 10.1515/9783110677089-011 | | | | 263 n. 3 |
| | D. Jackson, « The Colbert Greek Library from 1676 to 1678 », *Codices manuscripti*, 73-74, 2010, p. 43-57 | | = Ballesdens 52 ; copié par Constantin Paleocappa pour Charles de Guise | | 45 |
| | A. Pietrobelli, « Le cardinal et le faussaire », *Un prélat français de la Renaissance. Le cardinal de Lorraine entre Reims et l'Europe*, Genève, Droz, 2015, p. 363-383 | | | | 366 |

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|---|---|---|---|---|---|
| | X. Rincel, *Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes)*, Paris, 2022 (Version en ligne) | | | | 857 |

## Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | | | | | | | |

**Témoins (5)**

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 001--12* | Leo papa I | Epistulae | | | | | 16 | | | | | |
| 012-40* | Leo papa I | De Fide Orthodoxa | | | | | 16 | | | | | |
| 040-87v* | Nicetas Choniates | Opera | | | | | 16 | | | | | |
| 089v*-140* | Maximus confessor | Opera descripta | | | | | 16 | | | | | |
| 140-170v | Nicetas Byzantius | Refutatio Coranis | | | | | 16 | | | | | |