Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 51271

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 1648

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 1648	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT – Personnes	RGK II	RGK III	PLP	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes - auteur
Niccolò Ridolfi card.	16	1501-1550	A sa mort, sa collection de manuscrits est achetée par le maréchal de France Piero Strozzi.	possesseur			109230					
Θεόδωρος νοτάριος, διάκονος καὶ νομικός	15 (1/2)		ὑπομνηματογράφος τῆς Μεγάλης ἐκκλησίας ; il copie un ms. pour Filelfo à Constantinople en 1427 ou un peu auparavant ; il est probablement membre de la délégation grecque au Concile de Florence (1439)	copiste		Voir RGK II	110007	175	226	07476		

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT – Personnes	RGK II	RGK III	PLP	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes - auteur
Ἰανὸς Λάσκαρις	15-16	1445-1534	Sa bibliothèque est acquise par le cardinal Niccolò Ridolfi à la suite d'un prêt contracté par Janus Lascaris en 1525 et pour lequel le cardinal offre sa garantie, la bibliothèque de Lascaris servant de caution	possesseur			106666	197	245		Lascaris, Janus	1604

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, *Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements*, Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		II	116
	J. Moore, *The manuscript tradition of Polybius*, Cambridge, Cambridge University Press, 1965	Études sur la tradition manuscrite	Sigle E		4, 7, 18, 23, 26, 28-31, 33-35, 40
	M. Bandini, « Il Polibio di Leonardo Bruni », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), *Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente*, Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 13-22				16 n. 13
	P. Hoffmann, « Un mystérieux collaborateur d'Alde Manuce : l'Anonymus Harvardianus », *Mélanges de l'Ecole française de Rome. Moyen-Age, Temps modernes*, 97, 1985, p. 45-143 (Version en ligne)				
	D. Jackson, « An Old Book List Revisited: Greek Manuscripts of Janus Lascaris from the Library of Cardinal Niccolò Ridolfi », *Manuscripta*, 43-44, 1999, p. 77-133				127
	O. Mazzon, *Leggere, selezionare e raccogliere excerpta nella prima età paleologa: la silloge conservata nel codice Neap. II C 32*, Hellenica 100, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2021. ISBN : 978-88-361-3196-9				
	B. Mondrain, « Lettrés et copistes à Corfou au XVe et au XVIe siècle », dans E. Cuozzo (éd), *Puer Apuliae. Mélanges offerts à Jean-Marie Martin*, Centre de recherche d'histoire et civilisation de Byzance. Monographies 30, Paris, ACHCByz, 2008, p. 463-476				473 n. 31
	D. Muratore, *La biblioteca del cardinale Niccolò Ridolfi*, Hellenica 32, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009				
	X. Rincel, *Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes)*, Paris, 2022 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		15 (1/2)					

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Polybius historicus	Historiae					15 (1/2)					
270-280v	Chrysippus Hierosolymitanus	Encomium in S. Theodorum cum miraculis	● CPG 6706 ● BHG 1765c-1765d				15 (1/2)					