Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 51535

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 1908

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	21273	Lien	
Gallica numérisation	gr. 1908	Lien	

Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 1906	Actuelle	Oui	Les Par. gr. 1906, 1908 et 1909 sont les 3 tomes d'un unique volume
[Cote] Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 1909	Actuelle	Oui	Les Par. gr. 1906, 1908 et 1909 sont les 3 tomes d'un unique volume

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	DBI	IRHT – Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK II	RGK III	RGK I	Pinakes - auteur
Niccolò Leoniceno	15-16	1428-1524	Da Lonigo ; à sa mort, ses manuscrits sont acquis par le cardinal N. Ridolfi	possesseur			niccolo-da-lonigo	106769					
Padova, Abbazia di Santa Giustina				possesseur				108488	Padova, Abbazia di S. Giustina (2)				

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	DBI	IRHT – Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK II	RGK III	RGK I	Pinakes - auteur
Palla Strozzi	14-15	1373 ca-1462	A Florence jusqu'en 1434 ; ensuite, à Padoue jusqu'à sa mort ; il lègue par testament ses manuscrits au convento di Santa Giustina à Padova, mais une partie de sa bibliothèque est dispersée ailleurs (notamment dans la collection du duc d'Urbino)	copiste	22-28v, 80v	copié en 1441 à Padova (souscription)		108530		454	534	337bis	
Ἀνδρόνικος Κάλλιστος	15	1400 ca-1476 ca	A Padoue dans l'entourage de Pallas Strozzi, au début des années 1440, puis à Bologne où il enseigne le grec (1458-1459), puis de nouveau à Padoue (1458-1462) ; à Bologne, au Studio (1462-1466) ; à Rome dans le cercle de Bessarion de 1466 à 1471 ; à Florence en 1471-1475, dans l'entourage de Politien, à qui il enseigne le grec ; ses livres sont vendus à Milan en 1475-1476 au moment de son départ pour l'Angleterre, où il est mort	copiste	213v (souscription)	copié en 1441 à Padova (Voir RGK II)		102338		25	31	18	197
Ἰωάννης Ἀργυρόπουλος	14-15	1393/1394-1487	Κωνσταντινουπολίτης ; participe au Concile de Ferrare-Florence en 1438 ; de 1441 à 1444 à Padoue dans l'entourage de Palla Strozzi et Pietro da Montagnana ; puis à Florence (chaire au Studio de 1456 à 1471 puis de 1477 à 1481), maître de Laurent de Médicis, Politien, Alamanno Rinuccini, Donato Acciaiuoli ; mort à Rome en 1487	copiste	001-021v, 029-080, 081-214	copié en 1441 à Padova (Voir RGK II)		105678		212	263	158	337

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, *Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements*, Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		II	161
	P. Botley, « Greek Literature in Exile: The Books of Andronicus Callistus, 1475-1476 », *Dumbarton Oaks Papers*, 72, 2018, p. 181-196 (Version en ligne)				182 (n. 2)
	G. De Gregorio, S. Martinelli Tempesta, « Verso un Repertorio dei copisti greci nelle bibliotheche d'Italia », dans P. Degni, P. Eleuteri, M. Maniaci (éd), *Greek Manuscript Cataloguing. Past, Present and Future*, Bibliologia 48, Turhnout, Brepols, 2018, p. 207-220				
	A. Diller, « The Greek Codices of Palla Strozzi and Guarino Veronese », *Journal of the Warburg and Courtauld Institutes*, 24, 1961, p. 313-321				314
	P. Eleuteri, P. Canart, *Scrittura greca nell'umanesimo italiano*, Documenti sulle arti del libro 16, Milano, il Polifilo, 1991. ISBN : 978-88-7050-216-9				82, 83 (tav. XXVII), 84
	S. Fortuna, « Nicolò Leoniceno e le edizioni aldine dei medici greci (con un'appendice sulle sue traduzioni latine) », dans A. Roselli (éd), *Ecdotica e ricezione dei testi medici greci. Atti del V Convegno Internazionale, Napoli 1-2 ottobre 2004*, Collectanea 24, Napoli, M. D'Auria, 2006, p. 443-464				
	F. Gallo (éd), *Miscellanea Graecolatina I*, Ambrosiana Graecolatina 1, Milano, Roma, Biblioteca Ambrosiana, Bulzoni Editore, 2013				
	E. Gamba, « Libri greci nella biblioteca di Pietro da Montagnana », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), *Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente*, Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 61-122				106 n. 145
	C. Giacomelli, « Giovanni Battista da Lion (c. 1480-1528) e la sua biblioteca greca », *Quaderni per la storia dell'Università di Padova*, 49, 2016, p. 35-159				122
	C. Giacomelli, « Libri e biblioteche greche a Padova », dans N. Zorzi, C. Giacomelli (éd), *Tra Oriente e Occidente. Dotti bizantini e studenti greci nel Rinascimento padovano. Catalogo della mostra tenutasi presso i Musei Civici di Padova in occasione del 24° Congresso Internazionale di Studi Bizantini (Venezia-Padova, 22-27 agosto 2022)*, Padova, Padova University Press, 2022, p. 25-42 (Version en ligne)				26
	P. Golitsis, P. Hoffmann, « Simplicius et le "lieu". À propos d'une nouvelle édition du Corollarium de loco », *Revue des études grecques*, 127, 2014, p. 119-175				128-129
	D. Harlfinger, *Die Textgeschichte der Pseudo-Aristotelischen Schrift Περὶ ἀτόμων γραμμῶν*, Amsterdam, Adolf M. Hakkert, 1971				
	D. Harlfinger, *Wasserzeichen aus griechischen Handschriften I*, Berlin, Nikolaus Mielke, 1974				
	P. Hoffmann, « Autres données relatives à un mystérieux collaborateur d'Alde Manuce : l'Anonymus Harvardianus », *Mélanges de l'Ecole française de Rome. Moyen-Age, Temps modernes*, 98, 1986, p. 673-708 (Version en ligne)				702 n. 27
	F. Manfrin, D. Speranzi, « Un Platone mediobizantino tra Oriente e Occidente. Il Tub. Mb 14, Palla Strozzi e i ‘visti’ di Francesco Da Lucca », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), *Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente*, Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 23-60		Copié par Jean Argyropoulos; l'attribution de quelques notes à Palla Strozzi est indiquée par une remarque d'Andronic Callistos		41-43
	S. Martinelli Tempesta, « Un codice platonico usato per apprendere il greco », *Studi umanistici Piceni*, 15, 1995, p. 127-143				140 n. 79
	D. Muratore, *La biblioteca del cardinale Niccolò Ridolfi*, Hellenica 32, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009				
	L. Orlandi, *Andronikos Kallistos: A Byzantine Scholar and His Manuscripts in Italian Humanism*, Studies in Manuscript Cultures 32, Berlin-Boston, De Gruyter, 2023 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-120333-1				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	L. Orlandi, « Al fianco di Aldo, per Galeno e Aristotele. L'identità dell''Anonymus Harvardianus' », *Italia Medioevale e Umanistica*, 63-2022, [2023], p. 281-315, tav. VI-X				298 n. 63
	A. Pietrobelli, « L'itinéraire de deux manuscrits de Galien à la Renaissance », *Revue d'histoire des textes*, 4, 2009, p. 79-114 (Version en ligne)				90 n. 29
	M. Rashed, *Die Überlieferungsgeschichte der aristotelischen Schrift 'De generatione et corruptione'*, Serta Graeca 12, Wiesbaden, Ludwig Reichert, 2001				
	X. Rincel, *Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes)*, Paris, 2022 (Version en ligne)				
	Source bibliographique non identifiée				
	N. Zorzi, « Da Oriente a Occidente: dai dotti bizantini agli umanisti italiani », dans N. Zorzi, C. Giacomelli (éd), *Tra Oriente e Occidente. Dotti bizantini e studenti greci nel Rinascimento padovano. Catalogo della mostra tenutasi presso i Musei Civici di Padova in occasione del 24° Congresso Internazionale di Studi Bizantini (Venezia-Padova, 22-27 agosto 2022)*, Padova, Padova University Press, 2022, p. 17-24 (Version en ligne)				22
1714h	E. Gamillscheg, « Supplementum Mutinense », *Scrittura e Civiltà*, 2, 1978, p. 231-243				234 n. 35
1922	H. Omont, *Fac-similés de manuscrits grecs des XVe et XVIe siècles reproduits en photolithographie d'après les originaux de la bibliothèque nationale*, Paris, Alphonse Picard, 1887 (Version en ligne)				12 n°24 et pl.

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Simplicius	Opera					15	1441	IOANNES ARGYROPULUS SCR.			
	Simplicius	In Aristotelis physicorum libros commentarius					15	1441				