Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 51547

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 1920

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 1920	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	IRHT – Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Álbum de copistas I	Pinakes - auteur
Domenico Grimani	15-16	1461-1523	Cardinal ; lègue sa bibliothèque au monastère de San'Antonio di Castello	possesseur			Grimani, Domenico	105202					
Giovanni Pico della Mirandola	15	1463-1494	Sa bibliothèque (dont 126 mss grecs) est acquise en 1498 par le cardinal Domenico Grimani	possesseur				105014					

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	IRHT – Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Álbum de copistas I	Pinakes - auteur
Jean Hurault de Boistaillé	16	?-1572	Recueillit au cours de ses ambassades à Constantinople et à Venise près de cent cinquante manuscrits grecs, dont un catalogue, rédigé au XVIe siècle par le Crétois Zacharie Scordylis (aujourd'hui à Berne, ms. 360), a été publié en dernier lieu dans le Serapeum (Intelligenz-Blatt, 1858, t. XIX, p. 161 et 169). La plupart de ces volumes entrèrent en 1622 à la Bibliothèque du roi avec la collection de Philippe Hurault, comte de Chiverny	possesseur				48550					
Venezia, Monastero San Antonio di Castello			Hérite de la bibliothèque du cardinal Domenico Grimani ; bibliothèque presque entièrement détruite dans un incendie en 1687	possesseur				110468					
Μιχαὴλ Ἀποστόλης	15	1420 ca-1478	Auteur, copiste, marchand de manuscrits, attesté au Xénon du Kral à CP (1452-1453) , en Crète (à partir de 1453) et en Italie, dans l'entourage du cardinal Bessarion	copiste		souscription		107577	278	379	454	005-Apostolius Michael	303

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, *Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements*, Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		II	163
	P. Canart, « Compte-rendu de Paul Moore, Iter Psellianum a detailed listing of manuscript sources for all works attributed to Michael Psellos, including a comprehensive bibliography, Toronto, 2005 », *Scriptorium*, 62, 2008, p. 350-355 (Version en ligne)				354-355

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	I. Conihout (de), « Jean et André Hurault : Deux frères ambassadeurs à Venise et acquéreurs de livres du cardinal Grimani », *Italique*, 10, 2007, p. 107-148				
	C. Giacomelli, D. Speranzi, « Dispersi e ritrovati. Gli "Oracoli caldaici", Marsilio Ficino e Gregorio (iero)monaco », *Scripta*, 12, 2019, p. 113-142		Descendant de l'Ambr. H 44 sup.		137
	C. Giacomelli, « Giovanni Battista da Lion (c. 1480-1528) e la sua biblioteca greca », *Quaderni per la storia dell'Università di Padova*, 49, 2016, p. 35-159				94
	P. Golitsis, « Un commentaire perpétuel de Georges Pachymère à la Physique d'Aristote, faussement attribué à Michel Psellos », *Byzantinische Zeitschrift*, 100, 2007, p. 637-676		Datable vers 1464 ; apographe de l'Ambr. H 44 sup.		637, 643, 652, 673-674
	P. Golitsis, « Nicéphore Calliste Xanthopoulos, élève de Georges Pachymère », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), *Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)*, Travaux et mémoires 24-1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 305-315				306, 307
	D. Jackson, « The Greek Manuscripts of Jean Hurault de Boistaillé », *Studi italiani di filologia classica*, 2, 2004, p. 209-252				223, 251
	D. Jackson, « A List of Greek Mss of Domenico Grimani », *Scriptorium*, 62, 2008, p. 164-169 (Version en ligne)		n° 37		165
	M. Laffitte, « Les manuscrits chez les amateurs, fin XVIe - fin XVIIe siècle », *Mazarin. Les Lettres et les Arts. Préface Hélène Carrère d'Encausse de l'Académie Française, introduction Christian Péligry, conservateur général, directeur de la bibliothèque Mazarine*, Paris-Saint-Rémy-en-l'Eau, Éditions Monelle Hayot, 2006, p. 327-337, 464-466 (5 fig.)		Fait partie d'un groupe de reliures italiennes (15e et 16e siècles) antérieures à leur entrée dans la collection Hurault.		331, 464 n. 25
	M. Laffitte, « Une acquisition de la Bibliothèque du roi au XVIIe siècle : les manuscrits de la famille Hurault », *Bulletin du Bibliophile*, 1, 2008, p. 42-98				
	M. Laffitte, « Inventaire des manuscrits de la famille Hurault », *Libraria, Éditions d'inventaires. Ædilis, Sites de programmes scientifiques*, 4 [En ligne], 2009				
	X. Rincel, *Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes)*, Paris, 2022 (Version en ligne)				
0047-6	J. Bidez, *Catalogue des manuscrits alchimiques grecs. VI. Michel Psellus, épître sur la chrysopée, opuscules et extraits sur l'alchimie, la météorologie et la démonologie*, Bruxelles, 1928 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		15 (3/4)					

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-143v*	Georgius Pachymeres	Paraphrasis in Aristotelis Physicam					15 (3/4)		MICHAEL PSELLVS cod.		● Biblio	● 0192