# Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

## [COTE] Numéro diktyon : 51555

### France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 1928

#### Type de cote :

Actuelle

#### Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|---|---|---|---|
| Teuchos catalogue | Paris gr. 1928 | Lien | Aristoteles Graecus Projekt |
| Gallica numérisation | gr. 1928 (MF) | Lien | |
| Gallica numérisation | gr. 1928 | Lien | |

#### Cotes/Contenus lié(e)s

| Cote/Contenu lié(e) | Type | Partie | Commentaire |
|---|---|---|---|
| [Cote] Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 1846 | Actuelle | Oui | |

#### Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | RGK I | RGK II | RGK III | Pinakes - auteur | IRHT – Personnes | Álbum de copistas I |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Angelo Poliziano | 15 | 1454-1494 | | possesseur | | | 4 | 4 | 4 | 2368 | 40641 | |
| Gian Francesco d'Asola | 15-16 | 1498 ca-1557 ca | Sa bibliothèque (77 mss grecs) a été acquise par François Ier par l'intermédiaire de son ambassadeur à Venise, Guillaume Pellicier ; même si certaines lettres font allusion à un don, il y a certainement eu une rétribution dont on ignore le montant ; l'arrivée des livres en France se situe entre 1542 et 1545 | possesseur | | ex-libris | | | | | 102676 | |

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | RGK I | RGK II | RGK III | Pinakes - auteur | IRHT – Personnes | Álbum de copistas I |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Γεννάδιος Β΄ πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως | 15 | 1400 ca-1472 ca | | possesseur | | | 71 | 92 | 119 | 2477 | 67744 | 042-Gennadius Scholarius (Georgius Scholarius) |
| Ἰωάννης Χορτασμένος | 14-15 | 1370-1436/1437 | πατριαρχικὸς νοτάριος ; métropolite de Selymbria | possesseur | | | 191 | 252 | 315 | 674 | 105691 | |
| Ματθαῖος Χορτάτζης | 14 med. | | | copiste | 009-015 | Voir RGK II | | 367 | | | 107343 | |
| Νεόφυτος Προδρομηνός | 14 | | Moine au monastère de Saint-Jean Prodrome, dans le quartier de Pétra, à Constantinople | copiste | 001-008v, 015-224v | Voir RGK II | | 411 | 481 | 1998 | 107984 | |

## Bibliographie


| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|---|---|---|---|---|---|
| 0192 | H. Omont, *Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements*, Paris, 1886-1898 (Version en ligne) | Catalogues | | II | 165-166 |
| | F. Acerbi, D. Bianconi, « L'Organon a fisarmonica di Giovanni Cortasmeno », *Segno e testo*, 18, 2020, p. 223-282 | | | | 247, 253, 258 |
| | F. Acerbi, D. Manolova, I. Pérez Martín, « The Source of Nicholas Rhabdas' Letter to Khatzykes: An Anonymous Arithmetical Treatise in Vat. Barb. gr. 4 », *Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik*, 68, 2019, p. 1-37 (Version en ligne) | | | | 27 |
| | F. Acerbi, D. Bianconi, A. Gioffreda, « Manuele Crisolora a Costantinopoli », *Byzantinische Zeitschrift*, 114, 2021, p. 859-928 | | | | 922 |
| | F. Acerbi, « Eliminazioni diagrammatiche », *Scripta: an international journal of codicology and palaeography*, 13, 2020, p. 9-37 | | | | |
| | F. Acerbi, « Logistic, Arithmetic, Harmonic Theory, Geometry, Metrology, Optics and Mechanics », *A Companion to Byzantine Science*, Brill's Companions to the Byzantine World 6, Leiden, Boston, Brill, 2020, p. 105-159. ISBN : 978-90-04-41460-0 | | | | |
| | F. Acerbi, « I codici matematici di Bessarione », dans A. Rigo, N. Zorzi (éd), *I libri di Bessarione. Studi sui manoscritti del Cardinale a Venezia e in Europa*, Bibliologia 59, Turnhout, Brepols, 2021, p. 107-218. ISBN : 978-2-503-58953-4 | | | | |
| | N. Agiotis, *Leon Magentenos, Commentary on Aristotle, prior Analytics: Critical Edition with Introduction and Translation*, Commentaria in Aristotelem graeca et byzantina (CAGB). Series academica 5, Berlin, Boston, De Gruyter, 2021. ISBN : 978-3-11-070316-0. OCLC: on1255464848 | | | | XXVII (n. 4), XXXVI (n. 86) |
| | F. Berger, *Die Textgeschichte der 'Historia Animalium' des Aristoteles*, Serta Graeca 21, Wiesbaden, Ludwig Reichert, 2005 | | | | |
| | B. Bydén, « Photios on the Non-Synonymy of Substance : Amphilochia 138 », *Aristotle's "Categories" in the Byzantine, Arabic and Latin Traditions*, Scientia Danica Series H, Humanistica 8 8, Det Kongelige Danske Videnskabernes Selskab, 2013, p. 9-34 | | | | 9 (n. 3) |

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|---|---|---|---|---|---|
| | M. Cacouros, « Jean Chortasménos katholikos didaskalos. Contribution à l'histoire de l'enseignement à Byzance », dans U. Criscuolo, R. Maisano (éd), *Synodia, Studia humanitatis Antonio GARZYA septuagenario ab amicis atque discipulis dicata*, Napoli, 1997, p. 83-107 | | | | 84 |
| | M. Cacouros, « Néophytes Prodromènos copiste et responsable (?) de l'édition quadrivium – corpus aristotelicum du 14e siècle », *Revue des études byzantines*, 56, 1998, p. 193-212 | | | | |
| | M. Cacouros, « Jean Chortasménos, « katholikos didaskalos », annotateur du « Corpus Logicum » dû à Néophytos Prodromènos », *Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata*, 1998, p. 185-225 | | | | 197 sqq. |
| | M. Cacouros, « Le lexique des Définitions relevant de la philosophie, du Trivium et du Quadrivium compilé par Néophytos Prodromènos, son activité lexicographique et les corpus de textes philosophiques et scientifiques organisés par lui au monastère de Pétra à Constantinople », dans P. Volpe-Cacciatore (éd), *L'erudizione scolastico-grammaticale a Bisanzio. Atti della VII Giornata di Studi Bizantini, Salerno, avrile 2001*, Napoli, 2003, p. 165-220. ISBN : 88-7092-226-X | | | | 165, n.* |
| | M. Cacouros, *Ὁ Γεώργιος Σχολάριος ἐξηγητὴς τοῦ Ἀριστοτέλους, ἐρανιστὴς τοῦ Μετοχίτου καὶ μεταφραστὴς λατινικῶν ἔργων στο Corpus aristotelicum. Πρώτη προσέγγιση.*, Βυζαντινος και μεταβυζαντινος Αριστοτελης 1, Ἀθῆναι, Κεντρων πατερικων εκδοσεων, 2015. ISBN : 978-960-9666-01-5 | | | | 40-42 sqq. |
| | M. Cacouros, « Mise en page et mise en texte, illustration figurative dans les manuscrits byzantins et post-byzantins d'Aristote à exégèse marginale », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), *Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung*, Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 311-324 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-022 | | | | 323 fig. 1-3 |
| | M. Cacouros, « Pratiques de la citation et techniques codicologiques dans l'œuvre logique de Chortasménos : de l'œuvre-citation aux unités mobiles ou mixtes du corpus exégétique du Lovaniensis. Contribution à l'histoire de l'Organon à Byzance », *Des cahiers à l'histoire de la culture à Byzance. Hommage à Paul Canart, codicologue (1927-2017)*, 2021, p. 49-80 | | | | 64 |
| | A. Cataldi Palau, « The Manuscript Production in the Monastery of Prodromos Petra (Twelfth-Fifteenth Centuries) », dans A. Cataldi Palau (éd), *Studies in Greek Manuscripts* , Testi, Studi, Strumenti 24, Spolète, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2008, p. 197-208 | | | | |
| | J. Groisard, *Alexandre d'Aphrodise, Sur la mixtion et la croissance (De mixtione)*, CUF, Paris, Les Belles Lettres, 2013 | | | | CLVII n. 325 |
| | C. Hofstetter, « Traces de lectures érudites de l'Introduction arithmétique à Byzance: un aperçu de la diffusion du texte de Nicomaque sous les Paléologues », *Scriptorium*, 75, 2021, p. 73-100 | | | | 90 |
| | C. Hofstetter, « Stratégies de lecture des Caelestia durant la période Paléologue », *Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici*, n.s. 59-2022, 2023, p. 119-150 | | | | 142 n. 61 |
| | J. Maksimczuk, « The Byzantine Reception and Transmission of William of Ockham's Summa totius logicae », *Comparative Oriental Manuscript Studies Bulletin*, 9, 2023, p. 67-88 (Version en ligne). Publisher: Universität Hamburg | | | | 73 n. 15 |
| | B. Mondrain, « La constitution de corpus d'Aristote et de ses commentateurs aux XIIIe-XIVe siècles », *Codices Manuscripti*, 29, 2000, p. 11-33 | | Datable dans les années 1335-1345 ; forme la première partie du Paris. gr. 1846 | | 13-17 |
| | X. Rincel, *Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes)*, Paris, 2022 (Version en ligne) | | | | 255-263 |
| | F. Spingou, *Words and Artworks in Byzantium: Twelfth-Century Poetry on Art from MS. Marcianus Gr. 524*, Claygate/Tolworth [Surrey], Grosvenor House Publishing [GHP], 2021. ISBN : 978-1-83975-614-6 | | | | |

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|---|---|---|---|---|---|
| | M. Trizio, « Un'eredità difficile. La 'Collezione filosofica' alla prova dei secoli XI e XII: il caso dei commentatori », dans D. Bianconi, F. Ronconi (éd), *La « collection philosophique » face à l'histoire. Péripéties et tradition*, Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2020, p. 119-167 | | | | |
| | B. Vitrac, *A propos de l'histoire du texte des Éléments d'Euclide : Préalables à une nouvelle édition critique. Nouvelle version avec 'English' Summary*, 2023 (Version en ligne) | | | | |
| 0619g | A. Cataldi Palau, *Gian Francesco d'Asola e la tipografia aldina. La vita, le edizioni, la biblioteca dell'Asolano*, Genova, Sagep, 1998 | | | | |

## Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | | | | | | | |

**Témoins (14)**

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 001-6* | Neophytus Prodromenus | Compendium in Aristotelis Logicam | | | | | 15 | | | | | |
| 006-8* | Theodorus Prodromus | De magno et paruo | • Hörandner 136 | | | | 15 | | | | | |
| 009-15* | Proclus philosophus | In primum Euclidis elementorum librum commentarii | • TLG 4036.011 | | | | 15 | | | | | |
| 025-28v* | Ocellus philosophus | De natura uniuersi | • TLG 1545.001 | | | | 15 | | | | | |
| 028v--66* | Ammonius philosophus | In Porphyrii isagogen siue quinque uoces | | | | | 15 | | | | | |
| 034v--66* | Photius Cpl. ptr. I | Scholia | | | | | 15 | | | | | |
| 034v--66* | Leo Magentinus | In Porphyrii Isagogen | | | | | 15 | | | | | |
| 034v--66* | Porphyrius | Isagoge siue quinque uoces | | | | | 15 | | | | | |
| 066-67v*, 71v--131v* | Iohannes Philoponus | In Aristotelis categorias commentarius | | | | | 15 | | | | | |
| 067v-71v--131v* | Ammonius philosophus | In Aristotelis categorias commentarius | | | | | 15 | | | | | |
| 071v--131v* | Aristoteles philosophus | Categoriae | | | | | 15 | | | | | |

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 131v-5*, 143-224 | Ammonius philosophus | In Aristotelis de interpretatione commentarius | | | | | 15 | | | | | |
| 135-143* | Leo Magentinus | In Aristotelis librum de interpretatione (pseudo) | | | | | 15 | | | | | |
| 143--224* | Aristoteles philosophus | De interpretatione | | | | | 15 | | | | | |