# Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 51699

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2070

Type de cote :

Actuelle

#### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 2070	<u>Lien</u>	

### **Copistes, possesseurs & autres**

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK II
Fontainebleau, Bibliothèque royale	16 (1/2)			possesseur			104532	
Gian Francesco d'Asola	15-16	1498 ca-1557 ca	Sa bibliothèque (77 mss grecs) a été acquise par François ler par l'intermédiaire de son ambassadeur à Venise, Guillaume Pellicier; même si certaines lettres font allusion à un don, il y a certainement eu une rétribution dont on ignore le montant; l'arrivée des livres en France se situe entre 1542 et 1545	possesseur		ex-libris	102676	
Μανουὴλ Καλούδης	16			copiste		Attribution erronée (Voir RGK II)	107141	346 eb

### **Bibliographie**

Répertoire	Titre	Туре	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements, Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		II	187
	M. Mund-Dopchie, « Les premières étapes de la découverte d'Eschyle à la Renaissance », Dotti bizantini e libri greci nell'Italia del secolo XV. Atti del Convegno internazionale Trento 22-23 ottobre 1990, Napoli, M. D'Auria, 1992, p. 321-342		Apographe du Firenze, BML, Plut. 32. 9		333-334

Répertoire	Titre	Туре	Commentaires	Tome	Pages
	F. Pontani, <i>Sguardi su Ulisse: la tradizione esegetica greca all'Odissea</i> , Sussidi eruditi 63, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011				
	X. Rincel, Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes), Paris, 2022 (Version en ligne)				255-263
	D. Speranzi, <i>Marco Musuro. Libri e scrittura</i> , Supplemento al Bollettino dei Classici 27, Roma, Accademia dei Lincei, 2013				
0619g	A. Cataldi Palau, Gian Francesco d'Asola e la tipografia aldina. La vita, le edizioni, la biblioteca dell'Asolano, Genova, Sagep, 1998				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres Révision	
0							

### Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001161*	Macrobius Ambrosius Theodosius	Expositio Somnii Scipionis					16					
001161*	Marcus Tullius Cicero	Somnium Scipionis					16					