Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 51715

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2086

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 2086	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur	IRHT – Personnes
Ἀνδρόνικος Κάλλιστος	15	1400 ca-1476 ca	A Padoue dans l'entourage de Pallas Strozzi, au début des années 1440, puis à Bologne où il enseigne le grec (1458-1459), puis de nouveau à Padoue (1458-1462) ; à Bologne, au Studio (1462-1466) ; à Rome dans le cercle de Bessarion de 1466 à 1471 ; à Florence en 1471-1475, dans l'entourage de Politien, à qui il enseigne le grec ; ses livres sont vendus à Milan en 1475-1476 au moment de son départ pour l'Angleterre, où il est mort	copiste		Restauration: attribution présentée de manière hypothétique par Harlfinger 1971 (voir RGK II)	18	25	31	197	102338

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur	IRHT – Personnes
Δημήτριος Χαλκονδύλης	15-16	1423-1511	A Florence (où il enseigne au Studio) de 1475 à 1491 ; puis à Milan ; à sa mort, une partie de sa bibliothèque passe à son gendre, Aulo Giano Parrasio	autre		Titre et initiales (f. 17), annotations (ff. 17v, 24v, 131, 140v, 141v, 142v, 144v, 145v), voir Speranzi, Omero, 2016	105	138	171	647	103949
Ἰωάννης Σοφιανός	15 med.			copiste	8-9v, 17r-v	Restaurateur ; nombreuses annotations ; ex-libris bilingue f. 229v (voir Harlfinger puis Speranzi)					105798

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, *Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements*, Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		II	191
	D. Harlfinger, *Die Textgeschichte der Pseudo-Aristotelischen Schrift Περὶ ἀτόμων γραμμῶν*, Amsterdam, Adolf M. Hakkert, 1971				
	J. Maksimczuk, « The Byzantine Reception and Transmission of William of Ockham's Summa totius logicae », *Comparative Oriental Manuscript Studies Bulletin*, 9, 2023, p. 67-88 (Version en ligne). Publisher: Universität Hamburg				73 n. 15
	D. Muratore, *La biblioteca del cardinale Niccolò Ridolfi*, Hellenica 32, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009				
	L. Orlandi, *Andronikos Kallistos: A Byzantine Scholar and His Manuscripts in Italian Humanism*, Studies in Manuscript Cultures 32, Berlin-Boston, De Gruyter, 2023 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-120333-1				
	X. Rincel, *Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes)*, Paris, 2022 (Version en ligne)				
	D. Speranzi, *Omero, i cardinali e gli esuli. Copisti greci di un manoscritto di Stoccarda*, Clásicos Dykinson Monografías, Madrid, Dykinson, 2016. ISBN : 978-84-9085-832-5. OCLC: 952392727		Datation au 13e-14e s. ; restauration au 15e s. (ff. 8-9, 17) par Jean Sophianos (ex-libris bilingue) qui l'a abondamment annoté		89-91, 119, fig. 36, tav. 13

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (7)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-33*	Porphyrius	Isagoge siue quinque uoces					14					
008-33*	Aristoteles philosophus	Categoriae					14					

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
033-53*	Aristoteles philosophus	De interpretatione					14					
053-106v*	Aristoteles philosophus	Analytica priora					14					
106v-140*	Aristoteles philosophus	Analytica posteriora					14					
140-208*	Aristoteles philosophus	Topica					14					
208v-229*	Aristoteles philosophus	De sophisticis elenchis					14					