Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 51971

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2339

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 2339	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT – Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK I	RGK II	RGK III	Álbum de copistas I	Pinakes - auteur
Jean Ballesdens	16-17	1595-1675	Avocat au parlement de Paris, éditeur et bibliophile français, il est également le secrétaire du chancelier Séguier	possesseur		ex-libris effacé	28125						

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT – Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK I	RGK II	RGK III	Álbum de copistas I	Pinakes - auteur
Jean-Baptiste Colbert	17	1619-1683	Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Éléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732.	possesseur			873	Colbert, Jean-Baptiste					
Ἄγγελος Βεργίκιος	16	1505-1569	Crétois d'origine ; souscription de mss en 1535-1536 à Venise ; en 1537 à Rome ; à partir de 1540 à Paris, au service du roi jusqu'à sa mort ; dernier ms. souscrit en 1569	copiste	002-17, 028-56, 063v-64, 107	Voir RGK II	103125		3	3	3	103-Vergecius Angelus	2801
Κωνσταντῖνος Παλαιοκάππας	16		ὁ Κυδωνιάτης	copiste	017v-027v, 057-063, 064v-106v, 107v-284	Voir RGK II	106478		225	316	364	074-Palaeocappa, Constantinus	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, *Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements*, Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		II	243
	M. Cassin, « Louis Petit, Henri Omont et le Métochion du Saint-Sépulcre à Constantinople », *Revue des études byzantines*, 73, 2015, p. 293-318 (Version en ligne)				315-316 n. 64
	D. Jackson, « The Colbert Greek Library from 1676 to 1678 », *Codices manuscripti*, 73-74, 2010, p. 43-57		= Ballesdens 13		45

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Muratore, *La biblioteca del cardinale Niccolò Ridolfi*, Hellenica 32, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009		Ms de Fontainebleau (?) copié par Ange Vergèce ; sans doute modèle du Paris. gr. 2340 (qui a appartenu à Cath. de Médicis)		vol. I p. 421
	X. Rincel, *Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes)*, Paris, 2022 (Version en ligne)		copie Fontainebleau		857

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-284v*	Georgius Pachymeres	Quadriuium	● TLG 3142.003				16		Libri IV ; accessit Francisci I regis mandatum pro Angelo Vergecio (1539)			● 0192