Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 52117

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2485

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 2485	Lien	
Archives et manuscrits (BNF)	gr. 2485	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Álbum de copistas I	Álbum de copistas II	IRHT – Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)
Camillo Zanetti	16	?-1587 ca	Fils de Bartholomée Zanetti	copiste			212	299	351	105-Zanettus (Venetus), Camillus	69-Véneto (Giánetos), Camilo	110641	

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Álbum de copistas I	Álbum de copistas II	IRHT – Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)
Jean-Baptiste Colbert	17	1619-1683	Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Éléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732.	possesseur		Colbert 3827						873	Colbert, Jean-Baptiste
Jean-Jacques de Mesmes	15-16	1490-1569		possesseur		Voir Jackson 2009						107489	
Louise de Mesmes, duchesse de Vivonne	17-18	1640-1709	Les manuscrits des Mesmes ont été donnés à Colbert en 1679 par l'héritière de la collection, la Duchesse de Vivonne.	possesseur								103912	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, *Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements*, Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		II	268
	F. Acerbi, *Diofanto. De polygonis numeris. Introduzione, testo critico, traduzione italiana e commento di*, Mathematica graeca antiqua 1, Pisa, Roma, Fabrizio Serra, 2011				
	A. Allard, « La tradition du texte grec des Arithmétiques de Diophante d'Alexandrie », *Revue d'histoire des textes*, 12, 1982-1983, p. 57-138 (Version en ligne)				
	A. Effenberger, « Theodosia von Konstantinople - Kult und Kultort. Ergänzende Überlegungen zu ihrem "hagiographischen Dossier" », *Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik*, 61, 2011, p. 121-134				127 n. 45 [erreur: le ms. n'est pas un synaxaire de septembre]

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Gaspari, « Nuovi materiali per lo studio del copista Camillo Zanetti: il Diofanto ritrovato e una supplica inedita », *Φιλόδωρος εὐμένειας. Miscellanea di Studi in ricordo di Mons. Paul Canart*, Littera Antiqua 21, Citta del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 2021, p. 293-306, tav. I. ISBN : 978-88-85054-28-8				299-300 (et nn. 43-45 et tav. I), 301-303 (et n. 57)
	D. Jackson, « Greek Manuscripts of the De Mesmes Family », *Scriptorium*, 63, 2009, p. 89-121 (Version en ligne)				
	X. Rincel, *Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes)*, Paris, 2022 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-214	16 med.	1547 ca	Papier			

Témoins (3)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-194	Diophantus Alexandrinus mathematicus	Arithmetica					16 med.	1547 ca	Lib. I-VI		● Catalogue en ligne	● 0192
194-201v	Diophantus Alexandrinus mathematicus	De polygonis numeris					16 med.	1547 ca			● Biblio ● Catalogue en ligne	● Acerbi, 2011
202-214v	Maximus Planudes	Ars calculatoria secundum Indos					16 med.	1547 ca			● Catalogue en ligne	