

[COTE] Numéro diktyon : 52249

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2614

Type de cote :

Actuelle

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | IRHT - Personnes | Archivio dei possessori (Bibl. Marciana) |
|------------------------|--------|--------------|---|------------|--------|----------------------------|------------------|--|
| Guillaume Pellicier | 15-16 | 1490 ca-1568 | Ambassadeur de François Ier à Venise (1539-1542) où il acquiert de mss pour le roi et pour son propre compte ; évêque de Maguelonne | possesseur | | Voir Rincel (2022 et 2023) | 4366 | |
| Henri de Mesmes | 16 | 1532-1596 | Fils de Jean-Jacques de Mesme | possesseur | | | 107488 | |
| Jean-Baptiste Colbert | 17 | 1619-1683 | Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Éléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732. | possesseur | | | 873 | Colbert, Jean-Baptiste |
| Jean-Jacques de Mesmes | 15-16 | 1490-1569 | | possesseur | | | 107489 | |

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | IRHT - Personnes | Archivio dei possessori (Bibl. Marciana) |
|--|--------|-----------|--|------------|--------|-------------|---------------------|---|
| Louise de Mesmes, duchesse de Vivonne | 17-18 | 1640-1709 | Les manuscrits des Mesmes ont été donnés à Colbert en 1679 par l'héritière de la collection, la Duchesse de Vivonne. | possesseur | | | 103912 | |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|--|------------|---|------|---|
| 0192 | H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne) | Catalogues | | III | 13 |
| | D. Jackson, « Greek Manuscripts of the De Mesmes Family », <i>Scriptorium</i> , 63, 2009, p. 89-121 (Version en ligne) | | | | |
| | X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 (Version en ligne) | | Possible manuscrit de Guillaume Pellicier (n° 84) passé dans la bibliothèque de Mesmes. | | 314-357 (De Mesmes), 915-1038 (Colbert) |
| | X. Rincel, « Les manuscrits grecs de François Olivier de Fontenay », <i>Scripta: an international journal of codicology and palaeography</i> , 16, 2023, p. 165-234 | | | | 174 n. 3 |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | | | | |

Témoins (1)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|--------|-----------|---------------------------------|-----------------|------------------------|-----|-----------|--------|------|-------------|---------|------|---------|
| | Erotianus | Vocum Hippocraticarum collectio | ● CMG Erotianus | | | | 16 | | | | | |