# Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

## [COTE] Numéro diktyon : 52251

### France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2616

#### Type de cote :

Actuelle

#### Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|---|---|---|---|
| Gallica numérisation | gr. 2616 | Lien | |

#### Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | RGK I | RGK II | RGK III | Album de copistas I | Pinakes - auteur | IRHT – Personnes |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ἰάκωβος Διασσωρινός | 16 | ?-1563 | Ἕλλην, Ῥόδιος, Κύριος τῆς Δωρίδος ; originaire de Rhodes et actif à Chios en 1541 (où il étudie auprès de Michel Hermodore Lestarchos), à Venise en 1543-1545. Ensuite bibliothécaire de la Bibliothèque royale de Fontainebleau, dont il a rédigé, avec Ange Vergèce et Konstantinos Palaiokappas, le catalogue. En 1561-1562 il se trouve à Chypre | copiste | 1-69v | Voir RGK II | 143 | 191 | 241 | 032-Diassorinus Iacobus | 1389 | 104042 |

#### Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|---|---|---|---|---|---|
| 0192 | H. Omont, *Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements*, Paris, 1886-1898 (Version en ligne) | Catalogues | | III | 14 |

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|---|---|---|---|---|---|
| | C. García Bueno, *El copista griego Jacobo Diasorino (s. XVI): estudio paleográfico y codicológico de sus manuscritos. Tesis doctoral*, Madrid, Universidad Complutense, 2017 (Version en ligne) | | | | |
| | C. García Bueno, « The evolution of Jacobos Diassorinos' handwriting in context », *Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung*, Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 201-210 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-012 | | | | 206 |
| | P. Hoffmann, « Un mystérieux collaborateur d'Alde Manuce : l'Anonymus Harvardianus », *Mélanges de l'Ecole française de Rome. Moyen-Age, Temps modernes*, 97, 1985, p. 45-143 (Version en ligne) | | | | |
| | D. Jackson, « Greek Manuscripts of the De Mesmes Family », *Scriptorium*, 63, 2009, p. 89-121 (Version en ligne) | | | | |
| | A. Pietrobelli, « Le cardinal et le faussaire », *Un prélat français de la Renaissance. Le cardinal de Lorraine entre Reims et l'Europe*, Genève, Droz, 2015, p. 363-383 | | | | 380 |
| | X. Rincel, *Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes)*, Paris, 2022 (Version en ligne) | | | | |
| 0139t | D. Muratore, *Le Epistole di Falaride. Catalogo dei manoscritti*, Pleiadi 1, La Spezia, Agorà, 2001 | | | | |

## Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | | | | | | | |

**Témoins (2)**

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 001--69 | Philemon grammaticus | Lexicon de uerbis | | | | | 16 | | | | | |
| 001--69 | Philemon grammaticus | Lexicon technologicum de nominibus | | | | | 16 | | | | | |