Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 52414

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2778

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Archives et manuscrits (BNF)	gr. 2778	Lien	Morgane Cariou, 2013
Gallica numérisation	gr. 2778	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)
Henri de Mesmes	16	1532-1596	Fils de Jean-Jacques de Mesme	possesseur			107488	
Jean-Baptiste Colbert	17	1619-1683	Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Éléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732.	possesseur		Colbert 4385	873	Colbert, Jean-Baptiste
Jean-Jacques de Mesmes	15-16	1490-1569		possesseur			107489	

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT – Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)
Louise de Mesmes, duchesse de Vivonne	17-18	1640-1709	Les manuscrits des Mesmes ont été donnés à Colbert en 1679 par l'héritière de la collection, la Duchesse de Vivonne.	possesseur			103912	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, *Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements*, Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		III	39
	D. Jackson, « Greek Manuscripts of the De Mesmes Family », *Scriptorium*, 63, 2009, p. 89-121 (Version en ligne)				
	S. Martinelli Tempesta, « Un nuovo codice con marginalia dello scriba G alias Gian Pietro da Lucca: l'Ambr. M 85 sup. Con una postilla sull'Ambr. A 105 sup. e Costantino Lascaris », dans G. Albanese, C. Ciociola, M. Cortesi (éd), *Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo. Studi in memoria di Gianvito Resta*, Firenze, SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2015, p. 425-444				437 n. 40
	X. Rincel, *Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes)*, Paris, 2022 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-104	16 (1/2)		Papier			

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-102	Proclus philosophus	In Hesiodi Opera et dies					16 (1/2)		Scholia nonnulla in uersum 706 perperam inter scholia in uersus 760-764 inserta deinde oblita sunt ; ff. 103-104v uacua		● Catalogue en ligne	● 0192