# Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 52417

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2781

Type de cote :

Actuelle

### **Identifiants**

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 2781	<u>Lien</u>	

### **Copistes, possesseurs & autres**

N	om	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personn	RGK I	RGK II	Álbum de copistas II	Álbum de copistas I
F	hilibert de La Mare	17	1615-1687	Conseiller au parlement de Bourgogne ; après la mort de son fils, en 1719, ses manuscrits (dont une trentaine de mss grecs) finissent par entrer à la Bibliothèque royale de France	possesseur			983				

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personn	RGK I	RGK II	RGK III	Álbum de copistas II	Pinakes - auteur	Álbum de copistas I
Άριστόβουλος Άποστόλης	15-16	1468 ca-1535	Fils de Michel Apostolis. Il séjourna à Florence auprès des Médicis à partir de 1492 jusqu'à la fin de 1494. Ensuite, à Venise, où il collabore avec Alde Manuce pour qui il édite la Galéomachie (1494). Le 26 juillet 1500, André Damoros, protopope de La Canée, lui léguait un ms. de Chrysostome, mais le 1er septembre 1503 il révoqua ce testament.	copiste	p. 1-72, 114-118, 119-147, 151, 154, 155-219, 222	souscription	44676	27	38	46	04- Apostolic Aristobul	de37,8 o	
Μιχαὴλ Ἀποστόλης	15	1420 ca-1478	Auteur, copiste, marchand de manuscrits, attesté au Xénon du Kral à CP (1452-1453), en Crète (à partir de 1453) et en Italie, dans l'entourage du cardinal Bessarion	copiste	p. 73-113	Voir RGK II	107577	278	379	454		303	005- Apostoliu: Michael
Claude Saumaise	16-17	1588-1653	Erudit. A sa mort, une grande partie de sa bibliothèque est acquise par Philibert de La Mare	possesseur		Saumaise possible. Voir Rincel 2022	981						

# Bibliographie

Répertoire	Titre	Туре	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements, Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		Ш	39
	E. Amato, « Favorino (e Stobeo?) in Manuele Adramitteno », <i>Medioevo greco</i> , 10, 2010, p. 1-4				4
	P. Megna, « Due epistole greche di Manuele Adramitteno al Poliziano », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), <i>Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente</i> , Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 287-316		L'attribution à Emmanuel Attramytenos n'est pas correcte		291 n. 15
	L. Orlandi, Andronikos Kallistos: A Byzantine Scholar and His Manuscripts in Italian Humanism, Studies in Manuscript Cultures 32, Berlin-Boston, De Gruyter, 2023 (Version en ligne). ISBN: 978-3-11-120333-1				

Répertoire	Titre	Туре	Commentaires	Tome	Pages
	X. Rincel, Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes), Paris, 2022 (Version en ligne)				714-717
1922	H. Omont, Fac-similés de manuscrits grecs des XVe et XVIe siècles reproduits en photolithographie d'après les originaux de la bibliothèque nationale, Paris, Alphonse Picard, 1887 (Version en ligne)				10 n°5 et pl.
2507	J. Irigoin, <i>Histoire du texte de Pindare</i> , Etudes et commentaires 13, Paris, Klincksieck, 1952				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

#### Témoins (7)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	внс	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-73*	Pindarus	Olympia					15					
073-151*	Theocritus poeta	Idyllia					15					
151154v*	Theocritus poeta	Syrinx					15					
151154v*	Theocritus poeta	Fistula					15					
157221v*	Manuel Moschopulus	Scholia in Hesiodi Opera et dies	• TLG 9025.005				15					
157221v*	Hesiodus	Opera et dies					15					
221v*	Metrophanes Rhodius mtr.	Opera					15					