

[COTE] Numéro diktyon : 52574

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2935

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 2935	Lien	
Arca	100065275	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Raphael Trichet du Fresne	17	1611-1661	Bibliothécaire de la reine Christine de Suède, qu'il accompagna en Italie. A sa mort, ses manuscrits grecs sont acquis pour la Bibliothèque royale de France	possesseur			104573

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		III	63-64
	L. Canfora, <i>Inventario dei manoscritti di Demostene</i> , Padova, Editrice Antenore, 1968	Études sur la tradition manuscrite	n° 153		49-50
	J. Aguilar Miquel, P. Fernández-Sordo Vila-Belda, « Notas textuales sobre algunos recientes de Demóstenes », <i>Manuscritos griegos en España y su contexto europeo. Greek Manuscripts in Spain and their European Context</i> , Clásicos Dykinson Monografías, Madrid, Dykinson, 2016, p. 15-29				
	D. Bianconi, « In margine al Vat. gr. 1. Una nota planudea », <i>Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae XX</i> , Studi e testi 484, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2014, p. 199-209				200
	D. Bianconi, « Sulla tradizione manoscritta delle epistole di Sinesio. Libri e copisti nella cerchia triciniana », <i>Estudios Bizantinos</i> , 3, 2015, p. 45-73 (Version en ligne)				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Cancela Cilleruelo, « The codices Monacensis graeci 490 and 432 and the text of Demosthenes's First Philippic », <i>Manuscriptos griegos en España y su contexto europeo: Greek Manuscripts in Spain and their European Context</i> , Clásicos Dykinson Monografías, Madrid, Dykinson, 2016, p. 61-83				80, 81
	A. Corcella, « Alcune citazioni da autori antichi in Severo di Antiochia », <i>Mira Varietas Lectionum</i> , Akribos anaginoskein/ἀκριβῶς ἀναγινώσκειν 2, Potenza, Basilicata University Press [BUP], 2021, p. 151-183 (Version en ligne). ISBN : 978-88-313-0914-1				175
	M. Dilts, « Demosthenic scholia from codices vetustissimi and codices Ulpiani », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 509-511		Sigle Y		510
	M. Fincati, « Codici della biblioteca di Giovanni Camatero », <i>Νέα Πύλη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 18, 2021, p. 237-289, tavv. 1-20				283
	J. Grusková, « Insights into the Transmission of Demosthenes I », <i>Graecolatina et Orientalia</i> , 39-40, 2018, p. 137-155				
	S. Lucà, « Il Diodoro Siculo Neap. B.N. gr. 4* è italogreco? », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 44, 1990, p. 33-79				
	S. Martinelli Tempesta, « Tricliniana et 'Planudea'. Alcune osservazioni sul Demostene Paris. Coislin. 339 », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et mémoires 24-1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 247-278				259
	O. Mazzon, « Apprendere per excerpta. Primi risultati di un'indagine su una miscellanea inedita », <i>Medioevo Greco</i> , 18, 2018, p. 141-174				168
	O. Mazzon, <i>Leggere, selezionare e raccogliere excerpta nella prima età paleologa: la silloge conservata nel codice Neap. II C 32</i> , Hellenica 100, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2021. ISBN : 978-88-361-3196-9				
	M. Menchelli, « Platone e Proclo nella 'Collezione filosofica'. Annotatori, sorti di manufatti e fili tradizionali 'perduti' tra il periodo mediobizantino e l'età dei Paleologi », dans D. Bianconi, F. Ronconi (éd), <i>La « collection philosophique » face à l'histoire. Péripéties et tradition</i> , Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2020, p. 25-92				
	C. Monaco, « Reconstructing a Single Roll of Φιλιππικὸν Λόγοι », <i>Segno e Testo</i> , 18, 2020, p. 17-32				18-19
	B. Mondrain, « Le rôle de quelques manuscrits dans l'histoire du texte de Démosthène : remarques paléographiques et philologiques », <i>Demosthenica libris manu scriptis tradita. Studien zur Textüberlieferung des Corpus Demosthenicum Internationales Symposium in Wien, 22.-24. September 2011</i> , Wiener Studien 36, Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2014, p. 199-226				201, 204 n. 12, 208
	P. Orsini, « Minuscole greche informali del X secolo », dans B. Atsalos (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe 1, Athéna, Société hellénique de reliure, 2008, p. 41-70				
	G. Parpulov, « The codicology of ninth-century Greek manuscripts », <i>Semitica et Classica</i> , 8, 2015, p. 165-170				166 n. 17
	I. Pérez Martín, « Estetica e ideologia nei manoscritti bizantini di Platone », <i>Rivista di Studi bizantini e neoellenici</i> , 42 (Omaggio a Lidia Perria), 2005, p. 113-135				114 n. 5
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 (Version en ligne)				
	F. Samorí, « Gli scoli di Ulpiano a Demostene del Par. gr. 2939 appartenuto a Ermolao Barbaro e la tradizione demostenica », <i>Italia medioevale e umanistica</i> , 59-2018, 2019, p. 193-216				200

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1004e	M. Bernabò, <i>Voci dell'Oriente. Miniature e testi classici da Bisanzio alla Biblioteca Medicea Laurenziana</i> , Firenze, Edizioni Polistampa, 2011				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
009--301*	Demosthenes	Opera					11					