

[COTE] Numéro diktyon : 52781

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Supplément grec, 0010

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	suppl. gr. 0010	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I	Pinakes - auteur
Étienne Baluze	17-18	1630-1718	Bibliothécaire de Jean-Baptiste Colbert ; après sa mort, ses manuscrits sont entrés à la Bibliothèque royale de France	possesseur			Baluze, Etienne	1435					
Henri de Mesmes	16	1532-1596	Fils de Jean-Jacques de Mesme	possesseur		Hypothèse d'H. Omont		107488					
Jean-Jacques de Mesmes	15-16	1490-1569		possesseur		Hypothèse d'Omont		107489					
Louise de Mesmes, duchesse de Vivonne	17-18	1640-1709	Les manuscrits des Mesmes ont été donnés à Colbert en 1679 par l'héritière de la collection, la Duchesse de Vivonne.	possesseur		Hypothèse d'Omont		103912					

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I	Pinakes - auteur
Témoins (1)			Crétois d'origine ;										
Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.	
01-64v*	Catalogi bibliothecarum	Varia					16		Index alphabeticus codd. mss. graecorum Bibliothecae regiae			● 0192	
				souscrit en 1509, année de sa mort.									
Κωνσταντῖνος Παλαιοκάππας	16		ὁ Κυδωνιάτης	copiste				Voir RGK II		106478	225	316	364
												074-Palaeocappa, Constantinus	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	C. García Bueno, « El copista cretense Constantino Paleocapa: un estado de la cuestion », <i>Estudios Bizantinos</i> , 1, 2014, p. 198-218				
	C. García Bueno, <i>El copista griego Jacobo Diasorino (s. XVI): estudio paleográfico y codicológico de sus manuscritos. Tesis doctoral</i> , Madrid, Universidad Complutense, 2017 (Version en ligne)				
	D. Jackson, « The Greek Manuscripts of John Moore and Etienne Baluze », <i>Codices Manuscripti</i> , 56-57, 2006, p. 29-42				38
	D. Jackson, « Greek Manuscripts of the De Mesmes Family », <i>Scriptorium</i> , 63, 2009, p. 89-121 (Version en ligne)				
	M. Laffitte, F. Le Bars, <i>Reliures royales de la Renaissance : la Librairie de Fontainebleau, 1544-1570. Catalogue de l'exposition</i> , Paris, 1999		Minute du catalogue, de Pierre Montdoré		22
	D. Muratore, <i>La biblioteca del cardinale Niccolò Ridolfi</i> , Hellenica 32, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009				
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 (Version en ligne)				334 (De Mesmes)
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)				
1913a	C. Astruc, M. Concasty, C. Bellon, C. Förstel, <i>Catalogue des manuscrits grecs. Supplément grec numéros 1 à 150</i> , Paris, 2003				
R(III)0197a	P. Géhin (éd), <i>Les manuscrits grecs datés des XIIIe et XIVe siècles conservés dans les bibliothèques publiques de France. Tome II. Première moitié du XIVe siècle</i> , Turnhout, 2004				
R(III)1912	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits du Supplément grec de la Bibliothèque nationale</i> , Paris, 1883 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							