

## [COTE] Numéro diktyon : 53102

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Supplément grec, 0352

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	21429	<a href="#">Lien</a>	
Gallica numérisation	Suppl. gr. 0352	<a href="#">Lien</a>	
Archives et manuscrits (BNF)	suppl. gr. 0352	<a href="#">Lien</a>	Notice d'H. Omont

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	Pinakes - dépôt/fonds
Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana				possesseur		N° 200 inventaire de 1481, ed. Devreesse ; n° 137 inventaire anonyme de la salle grecque sous Jules II (1504-1505) (In quarto banco), ed. Cardinali ; n° 199 inventaire de Vigili (In quinto scamno supra, n° 21), ed. Cardinali ; n° 199 inventaire des lemmata transcrits par Vigili (in V scamno supra, n° 21), ed. Cardinali ; n° 234 inventaire de 1518ca ed. Sosower - Jackson - Manfredi ; ce ms. est arrivé à Paris à l'occasion des confiscation napoléoniennes et n'a jamais été restitué	1027	1257

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Colonna (éd), <i>Himerii Declamationes et Orationes cum deperditarum fragmentis</i> , Scriptores Graeci et Latini, Romae, typis Publicae Officinae polygraphicae, 1951	Éditions utilisant le manuscrit	ms. R		

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	C. Pellizzari di San Girolamo, <i>Il retore e i magistrati. Imerio, declamazioni frammentarie e Orazioni 31, 46, 47</i> , Minima Philologica. Serie greca 9, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2022. ISBN : 978-88-3613-223-2	Éditions utilisant le manuscrit	ms. R		
	D. Raïos, <i>Φιλοστράτεια: έρευνες στη χειρόγραφη παράδοση τών Φιλοστράτειων έπιστολών</i> , Ιωάννινα, 1997	Études sur la tradition manuscrite	n° 37 (sigle Ps)		135-140
	M. Tomadaki, <i>Ιωάννης Γεωμέτρης, Ιαμβικά Ποιήματα. Κριτική έκδοση, μετάφραση και σχόλια</i> , Thessaloniki, 2014 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Études sur la tradition manuscrite	sigle S (le manuscrit principal)		
	G. Cardinali, <i>Inventari di manoscritti greci della Biblioteca Vaticana sotto il pontificato di Giulio II (1503-1513)</i> , Studi e testi 491, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2015				83 ; 114 ; 209-210 ; 302
	L. Cresci, « Percorsi di self assertiveness nei Poemi di Giovanni Geometra », dans A. Rigo (éd), <i>Vie per Bisanzio. VII Congresso nazionale dell'Associazione Italiana di Studi Bizantini. Venezia, 25-28 novembre 2009</i> , Due punti 25, Bari, Edizioni di Pagina, 2013, p. 93-103				99
	G. De Gregorio, « Teodoro Prodromo e la spada di Alessio Contostefano (Carm. Hist. LII Hörandner) », <i>Νέα Ρώμη</i> , 7, 2010, p. 191-295				233 et n. 87 et 88
	M. De Groote, « The manuscript tradition of John Geometres' Metaphrasis of the Odes », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 2, 2007, p. 1-19 ( <a href="#">Version en ligne</a> )		Alors qu'il se trouvait à la Bibliothèque Vaticane, ce ms. a servi à L. Allacci pour copier le Vat. Barb. gr. 74		2, 3
	L. Floridi, « Scrupoli morali di un copista. Il Par. gr. 1630 e Caritone del monastero τών Όδηγών », <i>Mira Varietas Lectionum</i> , Akribos anaginoskein/άκριβώς άναγινώσκειν 2, Potenza, Basilicata University Press [BUP], 2021, p. 131-149 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-88-313-0914-1				131, 134, 135 (et n. 18)
	L. Floridi, « Interventi censori nell'Anthologia Planudea », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 114, 2021-09-01, p. 1079-1116 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				1088 et passim
	M. García Valdés, L. Llera Fueyo, L. Rodríguez-Noriega Guillén, <i>Aelianus, De natura animalium</i> , Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana 2006, Berlin, New York, de Gruyter, 2009				
	E. Marquis, « Le corpus épistolaire du Londiniensis Harleianus 5566 : Lettres de Brutus, de Théophylacte Simocatta et d'Alciphron », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et mémoires 24-1 (2020), Paris, Association des amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 821-835				825, 827, 829, 830, 832, 833, 834, 835
	O. Mazzon, <i>Leggere, selezionare e raccogliere excerpta nella prima età paleologa: la silloge conservata nel codice Neap. II C 32</i> , Hellenica 100, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2021. ISBN : 978-88-361-3196-9				
	I. Pérez Martín, « Les Kephalaia de Chariton des Hodèges (Paris, BnF, gr. 1630) », <i>Encyclopedic Trends in Byzantium ? Proceedings of the International Conference held in Leuven, 6-8 May 2009</i> , Orientalia Lovaniensia Analecta 212, Leuven, Paris, Dudley (MA), Peeters, 2011, p. 361-386				380
	A. Rhoby, « Varia lexicographica II », <i>Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik</i> , 62, 2012, p. 111-138				131
	A. Rhoby, « Labeling poetry in the middle and late Byzantine period », <i>Byzantion</i> , 85, 2015, p. 259-283				267
	P. Sachet, <i>Publishing for the Popes: the Roman Curia and the Use of Printing (1527-1555)</i> , Library of the Written Word 80, Leiden - Boston [MA], E.J. Brill, 2020 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-90-04-34864-6				
	N. Serikoff, « ΣΕΙΕΦ ΕΧΕΙΜΑΤ ΙΣΧΑΡΟΠ ΚΑΙ ΤΗΝ ΡΑΣΤΑΝ », <i>Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik</i> , 47, 1997, p. 81-85				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	M. Tomadaki, E. Van Opstall, « The Tragedians from a Byzantine Perspective: Book Epigrams on Aeschylus, Sophocles and Euripides », <i>Medioevo Greco</i> , 19, 2019, p. 193-220				204 n. 42
	M. Tomadaki, « The Reception of Ancient Greek Literature in the Iambic Poems of John Geometres », <i>Middle and late Byzantine poetry. Texts and contexts</i> , Turnhout, Brepols, 2018, p. 73-95				73-74
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
R(III)1912	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits du Supplément grec de la Bibliothèque nationale</i> , Paris, 1883 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		13		Papier			

## Témoins (16)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-5*	Iohannes Moschus	Pratum spirituale	<ul style="list-style-type: none"> <li>● CPG 7376</li> <li>● BHG 1440z-1442t</li> </ul>				12					
005-22v	Himerius	Declamationes et orationes					13				● P	
023-106	Aelianus Claudius	De natura animalium					13					
106v-131v	Aelianus Claudius	Variae historiae					13					
135-140	Theodosius Diaconus	De Expugnatione Cretae					13			<b>Incipit</b> Ῥώμη παλαιὰ μὴ φθόνει τὸν δεσπότην	<ul style="list-style-type: none"> <li>● IRHT inc.</li> <li>● P</li> </ul>	
140v-141v, 150-v	Philostratus Flavius Maior	Epistulae					13		Epistulae amatoriae			● Raïos, 1997
142-145	Theophylactus Simocatta	Epistulae					13					
145v	Hippocrates medicus	Epistula ad Ptolemaeum regem de sanitate tuenda	<ul style="list-style-type: none"> <li>● TLG 0751.001</li> </ul>				18					
145v	Hippocrates medicus	Epistula ad Ptolemaeum regem de sanitate tuenda	<ul style="list-style-type: none"> <li>● TLG 0751.001</li> </ul>				13					

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
145v	Astrologica, astronomica	Computus							Methodus inueniendi Paschatis	<b>Incipit</b> Κράτος εἴ τις ἔχει	● IRHT inc. ● P	
145v-148*	Brutus epistolographus	Epistulae					13					
148	Historica	Quaedam					13		De Laconum breuiloquio	<b>Incipit</b> Ὅτι οἱ Λάκωνες βραχυλόγοι	● IRHT inc.	
148-159v	Alciphron	Epistulae					13		Epistulae mut.			
152v-153v	Iohannes Cyriotes Geometra	De horto encomia					13		Declamatio de horto (Progymnasmata VI, Oratio 2 ; ed. A.R. Littlewood, The Progymnasmata of Iohannes Geometres, Amsterdam Hakkert 1972, p. 7, linn. 1 ss.)	<b>Desinit</b> Οὕτως ἄρα θάλλων ὁ κήπος	● IRHT	
153v-155v	Iohannes Cyriotes Geometra	Hymni in sanctam Deiparam					13					
176r--179r	Iohannes Cyriotes Geometra	Canticorum metaphrasis					13					