

[COTE] Numéro diktyon : 53160

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Supplément grec, 0418

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|----------------------|-----------------|----------------------|----------|
| Gallica numérisation | suppl. gr. 0418 | Lien | |

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | Archivio dei possessori (Bibl. Marciana) | IRHT - Personnes |
|---|--------|-------|----------|------------|--------|-------------|--|------------------|
| Paris, Abbaye de Saint-Germain-des-Prés | | | | possesseur | | | Paris, Abbaye de St Germain des Prés | 859 |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|--|------|---|------|-----------|
| | S. Lucà, D. Bucca, « Fragmenta Cryptensia disiecta », dans S. Lucà (éd), <i>Manoscritti italogreci: nuove tessere di un mosaico frammentario</i> , Quaderni di Νέα Ψώμη 7, Roma, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", 2020, p. 99-130 | | | | 104 |
| | P. Petitmengin, L. Ciccolini, « Jean Matal et la bibliothèque de Saint-Marc de Florence (1545) », <i>Italia medioevale e umanistica</i> , 46, 2005, p. 207-374 | | Au f. 245v, catalogue de San Marco de Florence par Montfaucon | | 331 n. 13 |
| 0192 | H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne) | | | | |
| R(III)1912 | H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits du Supplément grec de la Bibliothèque nationale</i> , Paris, 1883 (Version en ligne) | | | | |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | | | | |

Témoins (1)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|---------------|-------------------------------------|---------------|--------------------|--------------------------------|------------|------------------|---------------|-------------|--------------------|----------------|-------------|----------------|
| 227v-245* | Dionysius Areopagita (pseudo) | Opera | | | | | 19 | | | | | |