Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 53191

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Supplément grec, 0449

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	suppl. gr. 0449	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT – Personnes
Lattanzio Tolomei	15-16	1487-1543	Ambassadeur de Sienne au Vatican; se trouve à Rome au moins à partir de 1522 jusqu'à sa mort ; il acquiert quelques manuscrits d'Andreas Coner	possesseur		Monogramme (voir Canart)	110336
Maurice Bressieu	16-17	1546 ca-1617	Lecteur royal de mathématiques de 1581 à 1608 ; séjourne à Rome en 1589, où il est correcteur de la Typographie Vaticane	possesseur			103272
Filippo Tolomei	16		Petit-fils de Lattanzio Tolomei ; chevalier de l'ordre de Saint-Etienne de Toscane	possesseur		Voir Canart	104494

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	F. Acerbi, « I problemi aritmetici attribuiti a Demetrio Cidone e Isacco Argiro », *Estudios Bizantinos*, 5, 2017, p. 131-206 (Version en ligne)				
	R. Burri, *Die Geographie des Ptolemaios im Spiegel der griechischen Handschriften*, Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte 110, Berlin, Boston, de Gruyter, 2013				
	P. Canart, « Démétrius Damilas, alias le "librarius Florentinus" », *Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici*, 14-16, 1977-1979, p. 281-347				312 n. 1

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	G. Cardinali, « Follow the money! Primi appunti per la biografia e il catalogo del copista Demetrio », *Scripta: an international journal of codicology and palaeography*, 15, 2022, p. 31-66				37 et n. 9, 42, 45 n. 3, 61
	C. Giacomelli, *Ps.-Aristotele, 'De mirabilibus auscultationibus'. Indagini sulla storia della tradizione e ricezione del testo*, Commentaria in Aristotelem graeca et byzantina - Series academica 2, Berlin - Boston, De Gruyter, 2021. ISBN : 978-3-11-069833-6				
	A. Gioffreda, *Tra i libri di Isacco Argiro*, Transmissions 4, Berlin, Boston, De Gruyter, 2020 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-065109-6				
	P. Hoffmann, « Un mystérieux collaborateur d'Alde Manuce : l'Anonymus Harvardianus », *Mélanges de l'Ecole française de Rome. Moyen-Age, Temps modernes*, 97, 1985, p. 45-143 (Version en ligne)		Reliure "alla Greca", sans doute produite à Rome		68
	M. Raffa, A. Barker, *Commentarius in Claudii Ptolemaei Harmonica*, Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana BT2020, Berlin, De Gruyter, 2016. ISBN : 978-3-11-042516-1				XXII
0192	H. Omont, *Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements*, Paris, 1886-1898 (Version en ligne)				
0828d	S. Maddalo (éd), *Catalogo dei codici miniati della Biblioteca vaticana. I, I manosritti rossiani*, Studi e testi 481-483, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2014		Même copiste que dans les mss: Vat. Ross. 725, 925 et 976, Vat. gr. 2169 (ff. 51-166v) et Paris. suppl. gr. 451 et 452		1186
1913a	C. Astruc, M. Concasty, C. Bellon, C. Förstel, *Catalogue des manuscrits grecs. Supplément grec numéros 1 à 150*, Paris, 2003				287
R(III)1912	H. Omont, *Inventaire sommaire des manuscrits du Supplément grec de la Bibliothèque nationale*, Paris, 1883 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (7)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
005-120*, 279v-81*	Claudius Ptolemaeus	Harmonica	• TLG 3038.001				15					
120-175v*	Porphyrius	In Ptolemaei Harmonica					15					
175v-233v*	Pappus Alexandrinus mathematicus	Commentarium in Ptolemaei Harmonicorum libros					15					
240-251*	Gaudentius	Introductio harmonica					15					
251-279v*	Aristoxenus Tarentinus	Elementa harmonica					15					
281-294v*	Alypius musicus	Isagoge musica					15					
294v-297*	Euclides	Introductio harmonica					15					