Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon: 54061

France, Paris, Bibliothèque Sainte-Geneviève, fonds principal, 3401

Type de cote :

Actuelle

Remarque:

Olim A. o. 4° 37 ; cat. Omont 47

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque	
Arca	45316	Lien		

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Álbum de copistas I	Pinakes -	IRHT - Personnes
Άγγελος Βεργίκιος	16	1505-1569	Crétois d'origine; souscription de mss en 1535-1536 à Venise; en 1537 à Rome; à partir de 1540 à Paris, au service du roi jusqu'à sa mort; dernier ms. souscrit en 1569	copiste			3	3	3	103- Vergecius Angelus	2801	103125

Bibliographie

Répertoire	Titre	Туре	Commentaires	Tome	Pages
	A. Dain, « Copistes grecs de la Renaissance », Bulletin de l'Association Guillaume Budé, 1.3, 1963, p. 356-363 (Version en ligne)				357
	S. Lazaris, « L'image paradigmatique : des Schémas anatomiques d'Aristote au De materia medica de Dioscoride », <i>Pallas</i> , 93, 2013, p. 131-164				
	G. Peers, « Forging Byzantine animals: Manuel Philes in Renaissance France », Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici, 49, 2012, p. 79-103				93-95, et fig. 13-14

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres Révision
0						

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	внс	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Manuel Philes	De animalium proprietate					16	1566				