

[COTE] Numéro diktyon : 54131

France, Paris, Bibliothèque Jean de Vernon, ICP, Institut français d'études byzantines (IFEB), 47

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|-------------------|-----------|----------------------|----------|
| Arca | 100050593 | Lien | |
| BVMM numérisation | IFEB 47 | Lien | |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------------|--------------|------|-------|
| 1942n | D. Zaganas, « Les manuscrits musicaux de l'Institut Français d'Études Byzantines », <i>Journal of Eastern Christian Studies</i> , 73, 2021, p. 115-128 (Version en ligne) | Catalogues | | | |
| 1939p | A. Binggeli, M. Cassin, V. Kontouma, « Inventaire des manuscrits de l'Institut français d'études byzantines », <i>Revue des études byzantines</i> , 72, 2014, p. 5-128 (Version en ligne) | | | | |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|---------|--------|----------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | 001-375 | 19 | 1820 ca. | Papier | | | |

Témoins (1)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|---------|--------|--------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|----------|-------------|---------|------|---------|
| 001-375 | Musica | Varia | | | | | 19 | 1820 ca. | Anthologion | | | ● 1939p |