

## [COTE] Numéro diktyon : 54134

France, Paris, Bibliothèque Jean de Vernon, ICP, Institut français d'études byzantines (IFEB), 50

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	100050596	<a href="#">Lien</a>	
BVMM numérisation	IFEB 50	<a href="#">Lien</a>	

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1939p	A. Binggeli, M. Cassin, V. Kontouma, « Inventaire des manuscrits de l'Institut français d'études byzantines », <i>Revue des études byzantines</i> , 72, 2014, p. 5-128 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues			85-86
1942n	D. Zaganas, « Les manuscrits musicaux de l'Institut Français d'Études Byzantines », <i>Journal of Eastern Christian Studies</i> , 73, 2021, p. 115-128 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues			

### Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0	001-208	18 (1/3)		Papier			

### Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-208v	Musica	Varia					18 (1/3)		Des. mut. Anastasimatarion et anthologion			● 1939p