# Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 65918

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Pal. gr., 186

Type de cote :

Actuelle

### **Identifiants**

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	30522	<u>Lien</u>	
Heidelberg numér.	Pal. gr. 186	Lien	
Vatican numérisation	Pal. gr. 186	Lien	

## **Copistes, possesseurs & autres**

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur
Giannozzo Manetti	14-15	1396-1458	Florentin ; secrétaire de Nicolas V, pour qui il effectue des traductions (1451-1455) ; à Naples de 1455 à sa mort en 1458 ; ses manuscrits sont achetés auprès de ses héritiers par U. Fugger vers 1550	possesseur			104987				
Ulrich Fugger	16	1528-1584	En 1584, il lègue ses manuscrits à Frédéric IV, électeur palatin, qui entrent ainsi à la Bibliothèque Palatine d'Heidelberg	possesseur			104579				
Δημήτριος Χαλκονδύλης	15-16	1423-1511	A Florence (où il enseigne au Studio) de 1475 à 1491 ; puis à Milan ; à sa mort, une partie de sa bibliothèque passe à son gendre, Aulo Giano Parrasio	autre		Annotations, voir Orlandi (2022)	103949	105	138	171	647

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur
Heidelberg, Bibliotheca Palatina			Saisie en 1622. Les manuscrits grecs furent (presque) tous envoyés à Rome, où, en 1623, ils constituèrent le fonds "Pal. gr." de la Bibliothèque Vaticane.	possesseur			105291				

## **Bibliographie**

Répertoire	Titre	Туре	Commentaires	Tome	Pages
0817	H. Stevenson, <i>Bibliothecae Apostolicae Vaticanae Codices Palatini graeci</i> , Città del Vaticano, 1885 (Version en ligne)	Catalogues			95
	J. Irigoin, « Une écriture d'imitation: le Palatinus Vaticanus graecus 186 », <i>Illinois Classical Studies</i> , 6-2, 1981, p. 416-430 (Version en ligne)	Études sur le manuscrit			passim
	D. Bianconi, <i>Cura et studio. Il restauro del libro a Bisanzio</i> , Hellenica 66, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2018				
	J. Irigoin, « La datation du manuscrit L de Platon (Pragensis VI Fa 1) : une aporie paléographique? », dans S. Lucà, L. Perria (éd), Ὁπώρα. Studi in onore di Mgr Paul Canart per il LXX compleanno [= Bollettino della Badia greca di Grottaferrata, 51-1997], Grottaferrata, 1997, p. 27-35				32
	J. Irigoin, « Les écritures d'imitation », dans G. Prato (éd), I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998, Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 695-699		Manuscrit copié sur le Flor. Laur. plut. 32.9 ; il a été réalisé en Italie entre 1424 et 1457		697-698
	L. Orlandi, « Sulle tracce del Galeno di Teodoro Gaza », AION (filol.) Annali dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", 43.1 (2021), 2022, p. 180-203 (Version en ligne)				184 n. 19
	A. Rollo, « Il perduto Archimede di Giorgio Valla », dans V. Fera, D. Gionta, A. Rollo (éd), Archimede e le sue fortune. Atti del Convegno di Siracusa - Messina, 24-26 giugno 2008, Percorsi dei classici 19, Messina, Centro internazionale di studi umanistici, 2012, p. 99-147	,			139, 146
	A. Tura, « Riflessioni sullo spirito editoriale di Aldo Manuzio », <i>Manuciana Tergestina et Veronensia</i> , Graeca Tergestina. Studi e testi di Filologia greca 4, Edizioni Università di Trieste, 2015, p. 219-226				221
0243x	S. Lucà, « Frammenti di codici greci in Umbria », Bollettino della Badia greca di Grottaferrata, 56-57, 2002, p. 107-131 ; 8 p. de pl.				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres Révision
0						

### Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	внс	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-104v*	Apollonius Rhodius	Argonautica					11					