

## [COTE] Numéro diktyon : 66761

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Vat. gr., 0130

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	31426	<a href="#">Lien</a>	
Vatican numérisation	Vat. gr. 130	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur	IRHT - Personnes
Νικηφόρος Γρηγοράς	13-14	1290-1360		possesseur			416	491	2023	63995
Ἰωάννης (RGK III 318)	10		ἱερεὺς	copiste	002-310	Voir RGK III	256	318		105647
Ἰωάννης Ἀβράμιος	15 ex.-16 in.		Lettré et possesseur de manuscrits actif à Corfou à la fin du 15e - début du 16e siècle. Il fut très lié à la famille Eparque. On peut lire son monogramme dans plusieurs manuscrits (cf. Mondrain 2017 et Cardinali 2020).	possesseur		Titres courants et notes de lecture (cf. Mondrain 2017)				105668

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0243x	S. Lucà, « Frammenti di codici greci in Umbria », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 56-57, 2002, p. 107-131 ; 8 p. de pl.	Catalogues			
0830	G. Mercati, P. Franchi de' Cavalieri, <i>Codices Vaticani Graeci. Tomus 1. Codices 1-329</i> , Romae, Typis Polyglottis Vaticanis, 1923 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues			157-158

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0855b	P. Orsini, « Un foglio palinsesto nel codice Vat. gr. 772 », <i>Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae XIX</i> , Studi e Testi 474, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2012, p. 457-473	Catalogues	Même main que le ms. Paris, BnF, grec 668		464 (n. 26)
1674o	M. Rodriquez, « Un "nuovo" palinsesto dei Basilici », <i>Nέα Ῥώμη</i> , 7, 2010, p. 73-95 ; fig. 1-3, I-II	Catalogues			91 et n. 84
	M. Agati, <i>Il De tragoedia "barocciano": una rivisitazione cinquant'anni dopo</i> , Orientalia Lovaniensia analecta 294, Leuven, Peeters, 2020. ISBN : 978-90-429-3913-4				163-165
	L. Berra, « La scrittura della cancellaria imperiale durante la dinastia degli Angeli e un metodo per descriverla », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 259-272				269
	J. Bértola, « Tzetzes' verse scholia on Thucydides and Herodotus: A survey with new evidence from Laur. Plut. 70,3 », dans E. Prodi (éd), <i>TZETZIKAI EPEYNAI</i> , Eikasmos. Quaderni Bolognesi di Filologia Classica, Studi Online 4, Bologna, Patron editore, 2022, p. 335-357 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				338 n. 10
	D. Bianconi, « La biblioteca di Cora tra Massimo Planude e Niceforo Gregora. Una questione di mani », <i>Segno e Testo</i> , 3, 2005, p. 391-438				
	D. Bianconi (éd), <i>Storia della scrittura e altre storie</i> , Supplemento al Bollettino dei Classici, Accademia Nazionale dei Lincei 29, Roma, 2014				
	D. Bianconi, « I libri di Niceforo Gregora. Un aggiornamento », <i>Φιλόδωρος εὐμένειας. Miscellanea di Studi in ricordo di Mons. Paul Canart</i> , Littera Antiqua 21, Città del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 2021, p. 29-61, tavv. I-VIII				33
	P. Canart, « Additions et corrections au Repertorium der Griechischen Kopisten 800-1600, [Teil] 3 », dans J. Martin (éd), <i>Vaticana et Medievalia, Etudes en l'honneur de Louis Duval-Arnould</i> , Millennio medievale 71, Firenze, Edizioni del Galluzzo, 2008, p. 41-63				
	G. Cardinali, « Sei nuovi codici greci τοῦ Ἀβραμίου in Vaticana », <i>Scriptorium</i> , 74, 2020, p. 136-145, pl. 5-9		Il a été montré que le ms. a appartenu à Jean Abramios ; il semble être entré à la BAV le 20 février 1553		137, 143
	M. Casevitz, A. Jacquemin, <i>Diodore de Sicile, Bibliothèque historique. Tome V : Livre V, Livre des îles</i> , Collection des Universités de France, série grecque 516, Paris, Les Belles Lettres, 2015. ISBN : 978-2-251-00600-0				XXXIV
	K. Choulis, « Conservation treatments on the Greek Manuscripts of the Fondo antico in the Vatican Library under Paul V (1605-1621) », dans A. Piazzoni (éd), <i>Studi in onore del Cardinale Raffaele Farina</i> , Studi e testi 477-478, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2013, p. 147-192				
	J. Clérigues, « Nicéphore Grégoras, copiste et superviseur du Laurentianus 70, 5 », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 2, 2007, p. 21-47 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				36 n. 61
	A. Cohen-Skalli, « De Byzance à Messine : les Vitae Siculorum de Constantin Lascaris, leur genèse et leur tradition », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 9, 2014, p. 79-116 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				89
	P. Eleuteri, « I manoscritti greci della Biblioteca di Fozio », <i>Quaderni di storia</i> , 51, 2000, p. 111-156				
	C. Giacomelli, « Il lungo viaggio di un manoscritto. Il Luciano Vat. Pal. gr. 73, da Bisanzio all'Italia », <i>Bollettino dei Classici</i> , 42, 2021, p. 77-103				91 n. 39
	F. Guidetti (éd), A. Santoni (éd), <i>Antiche stelle a Bisanzio. Il codice Vaticano greco 1087</i> , Seminari e convegni, Pisa, Edizioni della Normale, 2013				
	A. Ibáñez-Chacón, « Un escolio en el Vat. gr. 1340 y la transmisión de la Καινή ἱστορία de Tolomeo Queno », <i>Revue d'histoire des Textes</i> , 17, 2022, p. 145-170 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				159 n. 65

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	M. Losacco, « Circolazione e riuso della 'Biblioteca' di Fozio in età bizantina », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 483-492, 885-890				
	S. Lucà, « Il Diodoro Siculo Neap. B.N. gr. 4* è italogreco? », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 44, 1990, p. 33-79				pl. 12a
	A. Manfredi, F. Potenza, <i>I codici greci di Niccolò V. Edizione dell'inventario del 1455 e identificazione dei manoscritti. Con approfondimenti sulle vicende iniziali del fondo Vaticano greco della Biblioteca Apostolica Vaticana</i> , Studi e testi 552, Città del Vaticano, 2022. ISBN : 978-88-210-1084-2				
	D. Marcotte, A. Cohen-Skalli, « Poggio Bracciolini, la traduction de Diodore et ses sources manuscrites », <i>Medioevo greco</i> , 15, 2015, p. 63-107		Copie au 10e s., richement annoté au 12e-13e s., semble être resté en Orient jusqu'à la fin du 15e s. au moins		77, 94
	C. Mazzucchi, « Leggere i classici durante la catastrofe (Costantinopoli, maggio-agosto 1203): le note marginali al Diodoro Siculo, Vaticano gr. 130 », <i>Aevum : rassegna di scienze storiche, linguistiche e filologiche</i> , 68, 1994, p. 164-218				165 et passim (pl. I-VI)
	C. Mazzucchi, « Diodoro Siculo fra Bisanzio e Otranto (cod. Par. gr. 1665) », <i>Aevum. Rassegna di scienze storiche, linguistiche e filologiche</i> , 73-2, 1999, p. 385-420				385, 399
	C. Mazzucchi, « Venetus A e Ambr. B 114 sup. Due codici del medesimo copista e la loro storia », <i>Aevum</i> , 86, 2012, p. 417-456				
	B. Mondrain, « L'ancien empereur Jean VI Cantacuzène et ses copistes », dans A. Rigo (éd), <i>Gregorio Palamas e oltre. Studi e documenti sulle controversie teologiche del XIV secolo bizantino</i> , Orientalia Venetiana 16, Firenze, Leo S. Olschki, 2004, p. 249-295 et pl. V-XII				260 n. 17
	B. Mondrain, « Le monogramme d'un certain Abramios dans les manuscrits », <i>Οὐ δῶρὸν εἶμι τὰς γράφας βλέπων νόει. Mélanges Jean-Claude Cheynet</i> , Travaux et mémoires 21/1, Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et de Civilisation de Byzance, 2017, p. 459-469		Traces d'appartenance à Jean Abramios		468
	A. Németh, <i>The Excerpta Constantiniana and the Byzantine appropriation of the past</i> , Cambridge, Cambridge University Press, 2018 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-1-108-42363-2				
	P. Orsini, « Pratiche collettive di scrittura a Bisanzio nei secoli IX e X », <i>Segno e Testo</i> , 3, 2005, p. 265-342				285
	P. Orsini, « Minuscole greche informali del X secolo », dans B. Atsalos (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe 1, Athènes, Société hellénique de reliure, 2008, p. 41-70				
	I. Pérez Martín, « El scriptorium de Cora: un modelo de acercamiento a los centros de copia bizantinos », dans P. Bádena de la Peña, A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>Ἐπίγειος οὐρανός-El cielo en la tierra. Estudios sobre el monasterio bizantino</i> , Nueva Roma 3, Madrid, CSIC, 1997, p. 203-224				211
	I. Pérez Martín, « Lectores y público de la historiografía griega », <i>Estudios clásicos</i> , 121, 2002, p. 125-147				147 n. 91
	I. Pérez Martín, « La Geografía erudita de Constantinopla », dans M. Cortés Arrese (éd), <i>Elogio de Constantinopla</i> , Cuenca, Universidad de Castilla-La Mancha, 2004, p. 51-83				76 n. 104
	M. Rodriguez, « Su un codice di Ermogene del S. Salvatore di Messina », <i>Νέα Ῥώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 14, 2017, p. 81-103 ; tavv. 1-4				90 (et n. 34)
	F. Spingou, « Classicizing Visions of Constantinople after 1204: Niketas Choniates' De signis Reconsidered », <i>Dumbarton Oaks Papers</i> , 76, 2022, p. 181-220 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). Publisher: Dumbarton Oaks, Trustees for Harvard University				211

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

**Témoins (1)**

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
002-310*	Diodorus Siculus	Bibliotheca historica					10-11		Libri 1-5			