Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 68993

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Vat. gr., 2362

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Le ms. a été offert par le pape Pie X à la BAV en 1912 (note au f. I)
Manuscrit du Collegio Romano acquis par la Bibliothèque Vaticane en 1912, voir Potenza, 2022

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT – Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Álbum de copistas I	Álbum de copistas II	Pinakes - auteur
Roma, Collegio Romano				possesseur		Voir Stefec, Zur Schnittdekoration et Potenza, 2022	109279						
Ἀντώνιος Δαμιλᾶς	15 med.-16 in.		Μεδιολανεύς Κρὴς τὸ γένος ; il semble avoir effectué toute sa carrière en Crète	autre		Annotation f. 73, voir Stefec, Zur Schnittdekoration	102469	22	30	34	030-Damilas, Antonius	24-Damilás, Antonio	
Ἀριστόβουλος Ἀποστόλης	15-16	1468 ca-1535	Fils de Michel Apostolis. Il séjourna à Florence auprès des Médicis à partir de 1492 jusqu'à la fin de 1494. Ensuite, à Venise, où il collabore avec Alde Manuce pour qui il édite la Galéomachie (1494). Le 26 juillet 1500, André Damoros, protopope de La Canée, lui léguait un ms. de Chrysostome, mais le 1er septembre 1503 il révoqua ce testament.	autre	29 marginalia, 177v notice	Voir Stefec, Zur Schnittdekoration	44676	27	38	46		04-Apostolides, Aristobulo	37,8

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT – Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Álbum de copistas I	Álbum de copistas II	Pinakes - auteur
Γεώργιος Γρηγορόπουλος	15-16	1450-1501	Prêtre crétois, attesté comme copiste entre 1465 et 1501, comme prêtre à Candie entre 1482 et 1501 ; père des copistes Jean et Manuel Gregoropoulos	autre	47r-v titres et initiales	Voir Stefec, Zur Schnittdekoration	104768	58	78	98	048-Gregoropulus, Georgius		
Μάρκος Μαμούνας	15-16		Κρής ; une partie de sa bibliothèque (19 mss) est acquise vers 1535-1539 par Georges "Komes" de Corinthe	possesseur		Marg. f. 39, voir Stefec, Zur Schnittdekoration	107289			432 e			1741
Μιχαὴλ Ἀποστόλης	15	1420 ca-1478	Auteur, copiste, marchand de manuscrits, attesté au Xénon du Kral à CP (1452-1453) , en Crète (à partir de 1453) et en Italie, dans l'entourage du cardinal Bessarion	autre	Iv, marg. aux ff. 1, 3, 4, 7 ; titre au f. 4	Voir Stefec, Zur Schnittdekoration	107577	278	379	454	005-Apostolius, Michael		303

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	L. Canfora, *Inventario dei manoscritti di Demostene*, Padova, Editrice Antenore, 1968	Études sur la tradition manuscrite	n° 207		60
	F. Potenza, « Un acquisto da farsi prudenter et sine strepitu: l'arrivo in Vaticana di manoscritti e stampati del Collegio Romano all'inizio del XX secolo », *Νέα Ῥώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche*, 19, 2022 [2023], p. 317-368 (Version en ligne)	Études sur le manuscrit			348 n. 80, 349 n. 82, 361
	K. Houlis, « A research on structural elements of Byzantine Bookbindings », dans M. Maniaci, P. Munafo (éd), *Ancient and Medieval Book Materials and Techniques*, Studi e Testi 537-538, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 1993, p. 239-268				256
	J. Irigoin, « Une reliure de l'Athos au monogramme des Paléologues (Stavronikita 14) », *Palaeoslavica*, 10, 2002, p. 175-179				176-177
0855da	R. Stefec, « Zur Schnittdekoration Kretischer Handschriften », *Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae. XIX*, Studi e testi 474, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2012, p. 501-533		Description détaillée		506-511, pl. I
2199y	N. Sarris, *Classification of finishing tools in Greek bookbinding: establishing links from the Library of St Catherine's Monastery, Sinai, Egypt*, London, University of the Arts, 2010 (Version en ligne)		Reliure crétoise de l'atelier d'Apostolis		344 n. 17

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-178	15 (3/4)		Papier			

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-142v	Demosthenes	Opera					15 (3/4)					
142v-176v	Aeschines orator	Opera					15 (3/4)					