Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 72069

Deutschland, Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek, Gud. gr., 025

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue :

Köhler 4212

Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek, Gud. gr., 026	Actuelle	Oui	Les Gud. gr. 25 et 26 formaient originellement un unique volume (voir Marcotte)

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	IRHT – Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Álbum de copistas III	Pinakes - auteur	Álbum de copistas I
Giovanni Calfurnio	15-16	1443-1503	Professeur de rhétorique à Padoue. Sa bibliothèque est léguée au monastère de S. Giovanni di Verdara a Padova	possesseur		Commanditaire probable	Calfurnio, Giovanni	104999						
Padova, Convento di San Giovanni di Verdara	18	?-1783	Une partie des manuscrits grecs provient du legs de Giovanni Calfurnio (en 1503 : 36 mss grecs), une autre de Pietro da Montagnana (en 1477). Les 587 manuscrits de ce monastère entrent à la Marciana en 1783-1784.	possesseur			Padova, Conv. di S. Giovanni di Verdara	108494						

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	IRHT – Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Álbum de copistas III	Pinakes - auteur	Álbum de copistas I
Δημήτριος Δαμιλᾶς	15-16		A Florence entre circa 1480 et 1490, où il est le protégé de Démétrius Chalcondyle et copie des mss notamment pour les Médicis ; puis à Rome à partir de 1490, où il devient copiste de la Vaticane en 1506	copiste	126-154	Vide Stefec 2014h		103951	93	127	160	04-Damilás, Demetrio		
Δημήτριος Χαλκονδύλης	15-16	1423-1511	A Florence (où il enseigne au Studio) de 1475 à 1491 ; puis à Milan ; à sa mort, une partie de sa bibliothèque passe à son gendre, Aulo Giano Parrasio	copiste		Annotateur, cf. Stefec 2014h p. 142		103949	105	138	171		647	
Ζαχαρίας Καλλιέργης	15-16	1473-1524 ca	Κρής	copiste	1-125v, 156-169v	Voir Canart, qui renvoie à Lobel		106255	119	156	197		1587	013-Callierges, Zacharias
Marquard Gude	17	1635-1689	Archéologue et érudit, il a réuni les manuscrits qui constituent aujourd'hui le fond des codices Gudiani graeci de la Herzog August bibliothek (Wolfenbüttel), où ils sont arrivés en 1710 ; en 1662 il acquiert une partie de la bibliothèque de la famille Trevisan à Padoue	possesseur				1553						

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
2469	O. Heinemann, von, *Die Handschriften der Herzoglichen Bibliothek zu Wolfebüttel*, Wolfenbüttel, 1884-1913	Catalogues	Description par Franz Köhler		
2470	O. Heinemann, von, *Kataloge der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel. Die Alte Reihe Nachdruck der Ausgabe*, 1884-1913	Catalogues	Description par Franz Köhler		
	R. Stefec, « Zur Überlieferung und Textkritik der Sophistenviten Philostrats », 2010, p. 63-93	Études sur la tradition manuscrite	Sigle G		72, 83-85
2472	D. Harlfinger (éd), M. Sicherl (éd), *Griechische Handschriften und Aldinen. Eine Ausstellung anlässlich der XV. Tagung der Mommsen-Gesellschaft in der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel, 16. Mai-29. Juni 1978: [Katalog]*, Ausstellungskataloge der Herzog-August-Bibliothek ; Nr. 24, Wolfenbüttel, Herzog-August-Bibliothek, 1978. ISBN : 978-3-88373-002-8	Catalogue d'exposition	Peut-être annoté par Paolo Decanale ; copié par Z. Calliergis		66, 80

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	P. Canart, « Scribes grecs de la Renaissance. Additions et corrections aux répertoires de Vogel-Gardthausen et de Patrinélis », *Scriptorium*, 17, 1963, p. 56-82 (Version en ligne)				63
	V. Chatzopoulou, « Zacharie Calliergis et Alde Manuce : éléments d'une étude à l'occasion de la découverte d'un nouveau manuscrit-modèle de l'édition aldine de Sophocle (a. 1502) », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), *The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)*, Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 197-207, 781-784				201 n. 22
	S. Follet, *Philostrate. Sur les héros*, Collection des universités de France. Série grecque 531, Paris, Les Belles Lettres, 2017. ISBN : 978-2-251-00617-8. OCLC: 1011093667				
	E. Gamba, « Libri greci nella biblioteca di Pietro da Montagnana », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), *Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente*, Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 61-122		Copié pour Giovanni Calfurnio par Zacharias Calliergis fin 15e ou début 16e s., à partir du Guelf. Gud. gr. 82 qui se trouvait alors à S. Giovanni di Verdara (voir V. Chatzopoulou)		78, 79 n. 57
	C. Giacomelli, « Per i 'graeca' di Giovanni Calfurnio. Codici, postillati e alcune nuove attribuzioni », *Archivum mentis. Studi di filologia e letteratura umanistica*, 9, 2020, p. 85-136				88, 134
	D. Marcotte, « La bibliotheque de Jean Calphurnius », *Humanistica Lovaniensia : Journal of neo-latin studies*, 1987, p. 184-211 (Version en ligne)				184, 193
	Source bibliographique non identifiée				
	R. Stefec, « Die Handschriften der Sophistenviten Philostrats », *Römische historische Mitteilungen*, 56, 2014, p. 137-206				142
	R. Stefec (éd), *Flavii Philostrati Vitas sophistarum. Ad quas accedunt Polemonis Laodicensis Declamationes quae exstant duae*, Scriptorum classicorum bibliotheca Oxoniensis, Oxonii [Oxford, England] : New York, NY, E Typographeo Clarendoniano ; Oxford University Press, 2016. ISBN : 978-0-19-872370-7. OCLC: ocn918925452				
0989t	V. Chatzopoulou, « L'étude de la production manuscrite d'un copiste de la Renaissance au service de l'histoire des textes: le cas du Crétois Zacharie Calliergis », *Revue d'histoire des textes*, 7, 2012, p. 1-36 (Version en ligne)				5, 19 n. 66
2471	H. Butzmann, *Kataloge der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel. Die neue Reihe. Zehnter Band. Die Weissenburger Handschriften*, Frankfurt am Main, Vittorio Klostermann, 1964				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-169	15 (4/4)					

Témoins (5)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-50	Philostratus Flauius Maior	Uitae sophistarum					15 (4/4)					
050v-84v	Philostratus Flauius Maior	Heroicus					15 (4/4)		F. 85r-v uacuum			
086-152v	Philostratus iunior	Imagines					15 (4/4)					

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
152v-154	Philostratus Flauius Maior	Uitae sophistarum					15 (4/4)		Excerptum (19, 27 - 21, 25): Vita Isocratis			
156-169v	Maximus Planudes	Scholia in Philostrati imagines					15 (4/4)					