Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 72070

Deutschland, Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek, Gud. gr., 026

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue :

Köhler 4213

Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek, Gud. gr., 025	Actuelle	Oui	Les Gud. gr. 25 et 26 formaient originellement un unique volume (voir Marcotte)

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	IRHT – Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Álbum de copistas I	Pinakes - auteur
Giovanni Calfurnio	15-16	1443-1503	Professeur de rhétorique à Padoue. Sa bibliothèque est léguée au monastère de S. Giovanni di Verdara a Padova	possesseur			Calfurnio, Giovanni	104999					
Padova, Convento di San Giovanni di Verdara	18	?-1783	Une partie des manuscrits grecs provient du legs de Giovanni Calfurnio (en 1503 : 36 mss grecs), une autre de Pietro da Montagnana (en 1477). Les 587 manuscrits de ce monastère entrent à la Marciana en 1783-1784.	possesseur			Padova, Conv. di S. Giovanni di Verdara	108494					
Ζαχαρίας Καλλιέργης	15-16	1473-1524 ca	Κρής	copiste		Voir Canart, qui renvoie à Lobel		106255	119	156	197	013-Callierges Zacharias	1587

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	IRHT – Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Álbum de copistas I	Pinakes - auteur
Marquard Gude	17	1635-1689	Archéologue et érudit, il a réuni les manuscrits qui constituent aujourd'hui le fond des codices Gudiani graeci de la Herzog August bibliothek (Wolfenbüttel), où ils sont arrivés en 1710 ; en 1662 il acquiert une partie de la bibliothèque de la famille Trevisan à Padoue	possesseur				1553					

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
2469	O. Heinemann, von, *Die Handschriften der Herzoglichen Bibliothek zu Wolfebüttel*, Wolfenbüttel, 1884-1913	Catalogues	Description par Franz Köhler		
2470	O. Heinemann, von, *Kataloge der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel. Die Alte Reihe Nachdruck der Ausgabe*, 1884-1913	Catalogues	Description par Franz Köhler		
	I. Taxidis, *Les Épigrammes de Maxime Planude*, Byzantinisches Archiv 32, Berlin/Boston, De Gruyter, 2017 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-052625-7. OCLC: ocn974632322	Éditions utilisant le manuscrit	Apographe du cod. Milano, Biblioteca Ambrosiana, O 52 inf. (M-B 589)		43-44
	S. Glöckner, *Die Handschriften der Προβλήματα ῥητορικὰ εἰς τὰς στάσεις*, Kirchhain N.-L., Druck von Max Schmersow, 1914 (Version en ligne)	Études sur la tradition manuscrite	sigle Gu		3
2472	D. Harlfinger (éd), M. Sicherl (éd), *Griechische Handschriften und Aldinen. Eine Ausstellung anlässlich der XV. Tagung der Mommsen-Gesellschaft in der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel, 16. Mai-29. Juni 1978: [Katalog]*, Ausstellungskataloge der Herzog-August-Bibliothek ; Nr. 24, Wolfenbüttel, Herzog-August-Bibliothek, 1978. ISBN : 978-3-88373-002-8	Catalogue d'exposition	Copié par Z. Calliergis		80
	P. Canart, « Scribes grecs de la Renaissance. Additions et corrections aux répertoires de Vogel-Gardthausen et de Patrinélis », *Scriptorium*, 17, 1963, p. 56-82 (Version en ligne)				63
	V. Chatzopoulou, « Zacharie Calliergis et Alde Manuce : éléments d'une étude à l'occasion de la découverte d'un nouveau manuscrit-modèle de l'édition aldine de Sophocle (a. 1502) », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), *The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)*, Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 197-207, 781-784				201 n. 22
	E. Gamba, « Libri greci nella biblioteca di Pietro da Montagnana », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), *Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente*, Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 61-122				79 n. 58
	C. Giacomelli, « Per i ‘graeca’ di Giovanni Calfurnio. Codici, postillati e alcune nuove attribuzioni », *Archivum mentis. Studi di filologia e letteratura umanistica*, 9, 2020, p. 85-136				88, 134
	D. Marcotte, « La bibliotheque de Jean Calphurnius », *Humanistica Lovaniensia : Journal of neo-latin studies*, 1987, p. 184-211 (Version en ligne)				184, 193

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	Source bibliographique non identifiée				
0989t	V. Chatzopoulou, « L'étude de la production manuscrite d'un copiste de la Renaissance au service de l'histoire des textes: le cas du Crétois Zacharie Calliergis », *Revue d'histoire des textes*, 7, 2012, p. 1-36 (Version en ligne)				5, 20
2471	H. Butzmann, *Kataloge der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel. Die neue Reihe. Zehnter Band. Die Weissenburger Handschriften*, Frankfurt am Main, Vittorio Klostermann, 1964				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		15		Papier			

Témoins (4)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-11	Theophrastus philosophus	Characteres					15					
011-15	Rhetorica	Problemata rhetorica in status	• TLG 0598.018				15					• Glöckner, 1914
014v-15	Maximus Planudes	Versus profani					15					
015v-30	Aristoteles philosophus	Poetica					15					