Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 72422

Hellas, Deskatē, Μονή Νικάνορος, fonds principal, 140

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Olim 322 ; chart. 124

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	100075059	Lien	

Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Deskatē, Μονή Νικάνορος, fonds principal, 122	Actuelle	Oui	Le codex 140 constitue la suite du cod. 122. Les gardes de ces deux mss proviennent d'un même ms.
[Cote] Deskatē, Μονή Νικάνορος, fonds principal, 149	Actuelle	Oui	Les ff. 193-205 du codex Zaborda, Monê tou Hagiou Nikanoros, 149 proviennent du même codex que les gardes des codices 122 et 140 du même fonds

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
2486a	L. Politis, M. Politi (éd), *Κατάλογος χειρογράφων Ἱερᾶς Μονῆς Ζάβορδας*, Thessalonikê, Ἑλληνικὴ Παλαιογραφικὴ Ἑταιρεία, 2012 (Version en ligne)	Catalogues			117
R(III)0220	L. Politis, *Συνοπτικὴ ἀναγραφὴ χειρογράφων ἑλληνικῶν συλλογῶν*, Ἑλληνικά, Παράρτημα 25, Thessaloniki, 1976	Catalogues			24

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1		14			Nombre indéterminé de folios de garde initiaux et finaux non foliotés, provenant du même manuscrit que ceux du cod. 122	**Copistes :** **Possesseurs :** **Autres :**	

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Petrus Alexandrinus ptr. I	Opera					14					● 2486a

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
2	001-220	15 (1/2)		Papier	Les folios 201-220 sont une réfection du 16ème siècle	**Copistes :** ● Ἰωάσαφ ἱερομόναχος ἐν Ζαβόρδᾳ **Possesseurs :** **Autres :**	

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-220v*	Liturgica	Paracletice					15 (1/2)		Pars altera (toni plag. 1-4) ; in fine : euangelia matutina, "exaposteilaria", "doxastika" et "phôtagôgika"			● 2486a