

[COTE] Numéro diktyon : 8056

Hellas, Athēna, Μουσείο Μπενάκη, Μπ., 021

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Codex graeco-italicus ; relié avec l'imprimé de Leandro Lombardi, Ἡ Ἀλήθεια Κριτής....., effectué à partir de ce ms.

Cote catalogue :

Chatzopoulou 121

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Pinakes - auteur	IRHT - Personnes
Leandro Lombardi	18			copiste			3073	106881
Richard Chandler	18-19	1738-1810		possesseur		Reçoit le manuscrit de Lombardi à Athènes en 1765-1766		103474
William Bainbridge	18		D'Alston	possesseur		Reçoit le ms. en don de la part du fils de Richard Chandler, en 1833 à Alston		102919
J. G. Hatton	19		Professeur à Newcastle	possesseur				105283
Ιωάννης Γεννάδιος	19-20	1844-1932		possesseur				104690

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
R(III)0471a	V. Chatzopoulou, Κατάλογος Ἑλληνικῶν Χειρογράφων τοῦ Μουσείου Μπενάκη (16ος-20ός αἰώνας), Athēna, Μουσείο Μπενάκη, 2017 (Version en ligne). ISBN : 978-960-476-212-5				64-66

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-135	18 (3/4)		Papier	Les ff. 27-129v son en italien; les ff. 130-135v sont blancs		

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-22v	Leandro Lombardi	Opera					18 (3/4)	1759	Epistula ad Meletium Larissenum	Incipit Μεγάλη και ἀξιοδάκρυτος ἀγνωσία		● R(III)0471a