Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon: 8184

Hellas, Athēna, Μουσείο Μπενάκη, Τ. Α., 061

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue:

Chatzopoulou 211

Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Туре	Partie	Commentaire
[Cote] Edirne, Γυμνάσιο, fonds principal, 1157 (20)	Ancienne		

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire		IRHT - Personnes
Ίγνάτιος (Ἰωάννης) Σαράφογλου, ἱερομόναχος, ἐπίσκοπος Ναζιανζοῦ	18-19	1739-1818		copiste		Copiste principal (voir Chatzopoulou 2017 p. 320)	3117	109426

Bibliographie

Répertoire	Titre	Туре	Commentaires	Tome	Pages
	V. Chatzopoulou, « Ignatios Sarafoglou from Adrianople, Scribe, Scholar, and Owner of Manuscripts », dans A. Binggeli, M. Cassin, M. Detoraki (éd), <i>Bibliothèques grecques dans l'Empire ottoman</i> , Bibliologia 54, Turnhout, Brepols, 2020, p. 379-398				
R(III)0471a	V. Chatzopoulou, $Κατάλογος Ἑλληνικῶν Χειρογράφων τοῦ Μουσείου Μπενάκη (16ος-20ὸς αἰώνας), Athèna, Μουσείο Μπενάκη, 2017 (Version en ligne). ISBN : 978-960-476-212-5$				316-320

Contenu

Numéro	Folios Siècle Date		Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres Révision		
1	p. 001-380	18 ex.		Papier				

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
p. 001-380	Ignatius Saraphoglu	Opera					18 ex.		Homiliae			● R(III)0471a